

باسا
أرستقراطية العطر

باصا
GAZZAZ H

باصا
GAZZAZ H

المدينة

المدينة

CASIO FP-4000

الوقت 2700 ريال

مع ضمان سنة

باصا
GAZZAZ H

● دور كبير للمملكة في مساندة القضايا العربية والإسلامية (ص ٢)
● كيار المحدثين يلبون الفرقة الشعبية (ص ١١)
● في هذا الصدد اليوم
● صفقة يونانية لإسرائيل (ص ٧)
● نعم أريد الانتقال ولكن ليس على حساب هبوط فريقي (ص ١٤)

القوة الخليجية لن تسمح بالاعتداء عليها

التحقيق يخدم مصالح الأمتين العربية والإسلامية

خادم الحرمين الشريفين
يشهد: رئيس مري لافكا

الرياض (واس) بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برفقة نائبة رئيس جويوس ريتشارد جواردين رئيس جمهورية سري لانكا الديمقراطية الاشتراكية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

وأعرب خادم الحرمين الشريفين في برقية نيابة عن شعب وحكومة المملكة وباسمهم عن أطيب التهاني والقوة بالتمنيات لفخامة الرئيس جواردين والصحة والسعادة ولشعب سري لانكا الصديق اضطراب التقدم.



خادم الحرمين الشريفين

أمير منطقة الرياض وسمو الأمير فيصل بن سعود بن محمد وصاحب السمو الملكي الأمير طاهر سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير

حضر الباطن (واس) استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله في مقر إقامة بحفر الباطن الليلة قبل الماضية قائد وضباط مدينة الملك خالد العسكرية والمنطقة الشمالية وضباط قوة درع الجزيرة.

وقد استمع الضباط إلى حديث أبوي من خادم الحرمين الشريفين عبر فيه عن سوره بقاء إبنائه وأخوانه الضباط السعوديين وأخوانهم من دول مجلس التعاون.

ونوه حفظه الله بالكفاءة العلمية والمالية التي يتمتع بها الضباط والأفراد العسكريون على مختلف مستوياتهم ومواقعهم.

كما أشار حفظه الله إلى أن أجمل الأوقات عندنا هي التي نقضيها في لقاءاته المتكررة مع المواطنين في جميع المناطق وعلى كافة المستويات والتي تبرز بمدى حبهم لبلادهم والالتزام بالخدمة.

وأختم حفظه الله حديثه بالدعاء إلى الله عز وجل أن يديم على هذه البلاد أمنها واستقرارها وأن يوفق قادة وشعوب الأمتين العربية والإسلامية لما فيه خيرها وعزتها.

وقد حضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز

في استقباله مع فدايين عمان (الوكالات) اعترف متحدث عسكري صهيوني بأن جنديين إسرائيليين قتلوا أمس وأصيب ثالث بجروح إثر اشتباك وقع بين دورية إسرائيلية وأحدى المجموعات الفدائية.

وذكر راويي العدو أن الاشتباك وقع في المنطقة الحدودية بين جنوب لبنان وشمال فلسطين المحتلة. وأشار إلى أن أحد الفدائيين قد استشهد بينما أسر آخر بعد نفاذ ذخيرة خلال الاشتباك الذي استغرق عدة ساعات.

وقال الراويي أن القوات الإسرائيلية في شمال فلسطين المحتلة وضعت في حالة استنفار.

من جهة أخرى قال راويي العدو أن صاروخا من طراز كاتيوشا قد سقط في منطقة أصبح الجليل الليلة قبل الماضية ودمر الراويي كمامته أنه لم يصب أي أحد ولم تقع أية أضرار مادية.

ويتلقى برقيتين من رئيس
انغولا ومملكة هولندا

الرياض (واس) تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برفقة نائبة رئيس جويوس ريتشارد جواردين رئيس جمهورية سري لانكا الديمقراطية الاشتراكية بمناسبة ذكرى استقلال بلاده.

وقد أكد الزعيم الأنغولي في البرقية رغبة بلاده في المساهمة بدوام نمو علاقات الصداقة والتعاون مع المملكة.

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين برفقة نائبة رئيس جويوس ريتشارد جواردين رئيس جمهورية هولندا ردا على برقية التهنئة التي بعثها بها خادم الحرمين الشريفين.

وقد أعربت الملكة عن أخلص الأسان بالخير لخادم الحرمين الشريفين ولشعب المملكة.

جريمة صهيونية جديدة في طولكرم : إضراب عام بالأراضي المحتلة .. الإثنيين القادم

إسرائيلية للرشق بالحجارة في شغافا وبنت حنينا. وفي قرية برقيا القريبة من نابلس ذكر اسم ٣ من مواطني القرية أصيبوا بجروح بينهم طفل اثر قيام القوات الإسرائيلية بإطلاق النار عليهم.

تفاصيل أخرى بالداخل

طولكرم حيث قتل شابا فلسطينيا. وذكر راويي العدو أن السلطات الإسرائيلية فرضت حظر التجول في عشر مدن فلسطينية بينها طولكرم ونابلس.

وقد استشهد الشاب الفلسطيني خلال المصادمات التي وقعت الليلة قبل الماضية في طولكرم بين المواطنين العرب وقوات الاحتلال. واستخدمت خلالها قنابل الغاز والرصاص مما أدى إلى إصابة فلسطينيين آخرين بجروح وتم اعتقال عدد من سكان المدينة.

وأفادت الأنباء الواردة إلى عمان بأن القوات الصهيونية فرضت بعد المصادمات حظر التجول على مدينة طولكرم واعتبرت منطقة عسكرية مغلقة. إلا أن سكان المدينة ترمدوا على قرار الحظر واندفعوا بالمثل نحو المصادمات متحسين فيما يرددون عبر مكبرات الصوت (الله أكبر - الله أكبر) ويحشرون المواطنين على مواصلة الجهاد.

كما أعلن مواطنو بلدة (افنا) القريبة من الخليل عبر مكبرات الصوت في المساجد أن بلدتهم منطقة محررة وأقاموا المناسبات وألقوا جميع منافذ البلدة أمام القوات الصهيونية ومنعوا من الدخول.

وقد دعت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة في منشورات وزعت سرا وتحت عنوان «البيان رقم ٦».. المواطنين الفلسطينيين إلى تنفيذ إضراب عام في يوم الاثنين القادم الموافق الثامن من شهر فبراير الجاري بمناسبة مرور شهرين على بدء الانتفاضة.

وتطالب المنشورات جميع رؤساء البلديات الفلسطينية الذين عينتهم السلطات الصهيونية بالاستقالة من مناصبهم.

هذا وقد شهد مخيم العروب بقضاء الخليل أمس مظاهرة حاشدة رفع المظالمون خلالها أعلام فلسطين ورددوا هتافات معادية للاحتلال ورفضوا القوات الإسرائيلية بالحجارة. وألقى أحد المواطنين قنبلة حارقة على دورية صهيونية.

واستخدمت قوات الاحتلال قنابل الغاز وأطلقت الرصاص لتفريق المظاهرين فيما فرضت على المخيم حصارا عسكريا وبدأت عملية تشييد أسلاك شائكة خلالها عددا من سكان المخيم.

وفي منطقة عناتا القريبة من القدس أغلق المتظاهرون الطرق بالناشور ورفضوا الدوريات الإسرائيلية بالحجارة. كما تعرضت سيارات

عمان (الوكالات) اعترف متحدث عسكري صهيوني بأن جنديين إسرائيليين قتلوا أمس وأصيب ثالث بجروح إثر اشتباك وقع بين دورية إسرائيلية وأحدى المجموعات الفدائية.

وذكر راويي العدو أن الاشتباك وقع في المنطقة الحدودية بين جنوب لبنان وشمال فلسطين المحتلة. وأشار إلى أن أحد الفدائيين قد استشهد بينما أسر آخر بعد نفاذ ذخيرة خلال الاشتباك الذي استغرق عدة ساعات.

وقال الراويي أن القوات الإسرائيلية في شمال فلسطين المحتلة وضعت في حالة استنفار.

من جهة أخرى قال راويي العدو أن صاروخا من طراز كاتيوشا قد سقط في منطقة أصبح الجليل الليلة قبل الماضية ودمر الراويي كمامته أنه لم يصب أي أحد ولم تقع أية أضرار مادية.

مقترحات دولية لتسوية مسألة الصحراء

نيويورك (الوكالات) يعرض الامم المتحدة لائحة المقترحات الدولية لتسوية قضية الصحراء الغربية. وأفادت بذلك الأوساط الدبلوماسية في الامم المتحدة.

ويؤكد المحللون لدى كويلاز هذا التباين إلا أنهم يستبعدون أن يضطر إلى التوجه لمناقشة مشروعه السلام قبل القمة الإفريقية التي ستعقد في شهر مايو.

جولة عربية جديدة للرئيس مبارك

القاهرة (الوكالات) يصل الرئيس المصري حسني مبارك اليوم إلى أثينا في زيارة قصيرة يجري خلالها محادثات مع رئيس الوزراء اليوناني اندريس بانانديرو. وأفادت أنباء صحفية نشرت في القاهرة أمس بأن الرئيس مبارك سيقوم بجولة عربية جديدة خلال شهر أبريل القادم تشمل تونس والجزائر والسودان وموريتانيا والصومال وخطري اليمن.

وقد وصل الرئيس المصري أمس إلى روما قادما من المغرب في إطار جولته الحالية.

حكومة بحرية جديدة
بقيادة حافظ عبید

الوجهة (الوكالات) أفادت أنباء صحفية بأنه سيتم تشكيل حكومة بحرية جديدة برئاسة الدكتور عاتق عبید الذي يشغل حاليا منصب وزير شؤون مجلس الوزراء.

ونسبت صحيفة (الراية) القطرية في عددها الصادر أمس إلى شخصية وزارية مصرية قولها إن الحكومة الجديدة التي ستشكل حكومة الدكتور عاتق صدقي ستشهد تغييرا وزاريا واسعا.

عزري الفاري

معدك مع المدينة
جريدتك الأولى

تصالح عدا

حديث هام ؟!
عريس يقضى شهرا العسل في السجن ؟!
قارئ ١٩٤٩ يقول ... ؟!
عندما يتساقط الكيار ؟!
نافذة على العالم وجولة مميزة

المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي يختتم اجتماعاته
دورة استثنائية لتقييم المنظمات المتخصصة

العربي تعقد في ٤ يوليو القادم بتونس ولك في ضوء الملاحظات التي ستقدمها الحكومات العربية في خلال شهرين من تاريخه دعوة اللجنة الثامنة الوزارية برئاسة الأستاذ عبدالعزيز خلاف وزير المالية الجزائرية لبحث ملاحظات الحكومات العربية وأعداد تقريرها بشأن ذلك للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي.

وعلمت المدينة - تونس ان عملية دمج التي تضمنها تقرير اللجنة الثامنة الوزارية يستهدف

قنبلة زمنية بظلمة إسرائيلية

بيروت (الوكالات) أعلن في بيروت أمس عن العثور على قنبلة زمنية كانت موضوعة على متن طائرة تابعة لشركة طيران الشرق الأوسط اللبنانية.

وذكر مصدر بمطار بيروت الدولي أن الطائرة كانت مستعدة للقيام برحلة من مطار بيروت إلى مطار القاهرة الدولي.

المدينة

المدينة

المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي يختتم اجتماعاته
دورة استثنائية لتقييم المنظمات المتخصصة

العربي تعقد في ٤ يوليو القادم بتونس ولك في ضوء الملاحظات التي ستقدمها الحكومات العربية في خلال شهرين من تاريخه دعوة اللجنة الثامنة الوزارية برئاسة الأستاذ عبدالعزيز خلاف وزير المالية الجزائرية لبحث ملاحظات الحكومات العربية وأعداد تقريرها بشأن ذلك للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي.

وعلمت المدينة - تونس ان عملية دمج التي تضمنها تقرير اللجنة الثامنة الوزارية يستهدف

قنبلة زمنية بظلمة إسرائيلية

بيروت (الوكالات) أعلن في بيروت أمس عن العثور على قنبلة زمنية كانت موضوعة على متن طائرة تابعة لشركة طيران الشرق الأوسط اللبنانية.

وذكر مصدر بمطار بيروت الدولي أن الطائرة كانت مستعدة للقيام برحلة من مطار بيروت إلى مطار القاهرة الدولي.

٣٦٢٧١ ملـ يـونـ دولـار لـتمـويل
مـشـروعـات انـمائـية وعـمـلـيات تجـارـة خـارجـية

بیدار

فنيصل بن فهد في افتتاح مهرجان الشعر بالرياض : مهرجان التواصل الخليجي .. العربي .. الإنساني



رجال الفكر والادب بدول الخليج والعالم العربي يشاركون في المهرجان



سمو الامير فيصل بن فهد يلقي كلمته في افتتاح المهرجان

■ الرياض - عبدالرزاق السنوسي :

رفع صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس مهرجان الشعر العربي في دول الخليج العربية باسمه واسم المشركين في فعالياته التي تنظمها الرئاسة لمدة اسبوع اسمي آيات الشكر والامتنان الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايدم الله على رعايته للمهرجان منذ بدايته .

واكد سموه في كلمته الرئيسية التي افتتح بها المهرجان بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بحضور ٢٦ شاعرا من دول الخليج العربية وهي المملكة العربية والبحرين والامارات وقطر والكويت وعمان وعشرات من كبار المفكرين والادباء في المنطقة اكد ان خادم الحرمين الشريفين كان دائما وابدا نصير الكلمة الصادقة والاب البار لكل مشروع ثقافي يهدف الى نشر العلم وبث الوعي واثارة الطريق .

وشكر سموه بهذه المناسبة باسمه واسم المشركين كافة قاداتنا الخليجيين الذين اتاحوا لنا هذا اللقاء وفيما يلي نص كلمة سموه .

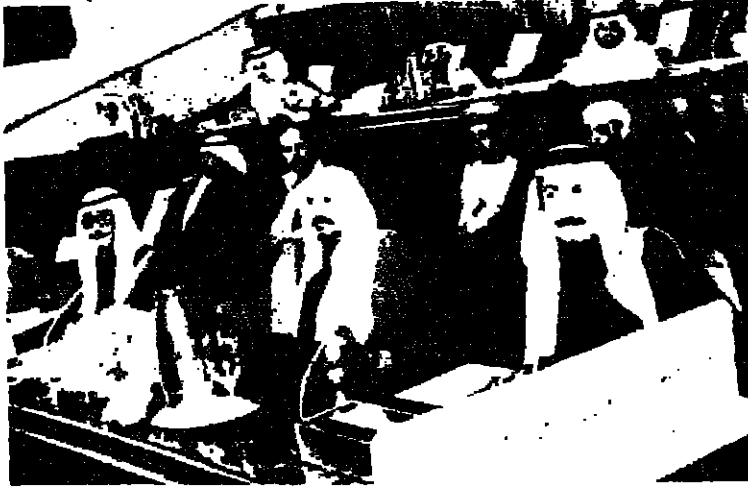
يسعدني ان ارحب بكم في بلدكم الثاني المملكة العربية السعودية مهد العروبة ومهد الوحي ارحب بكم اجمل

خادم الحرمين الشريفين الاب البار لكل مشروع ثقافي يهدف الى نشر العلم واثارة الطريق

الهدف الاسمي الذي ننشده لا يحققه الحلم بل يحققه الفعل



تصوير : احمد ادم



حضور مكتب مهرجان الفكر والادب والتواصل الخليجي العربي

عبدالله الشهيل :

المهرجان ماثرة ستظل في نفس وتفكير كل اديب عربي

حضور اعلامي مكثف لتغطية المهرجان

الرياض - واس - يشهد مهرجان الشعر العربي في دول الخليج العربية الذي بدأت نشاطاته اسر بمدينة الرياض حضورا اعلاميا مكثفا يواكب نشاطاته ويبرز انشازه على المستوى الثقافي لدول المنطقة .
فيما لا يقتصر على رؤساء تحرير الصحف والمجلات السعودية ومسؤولي الصحف الثقافية فيها والاعلاميين الخليجيين اذ تداعى وتفرسحوا الملكة والسلاطين ويومئذ يتنزل عبر برامجها لتعرف الشعوب بملابح اهداف هذا المهرجان بالاضافة الى تسهيل اللقاءات الشعرية والندوات الفكرية التي يساهم فيها الشعراء المشاركون من دول الخليج العربية وهي المملكة العربية السعودية والجمهورية العراقية ودولة الكويت ودولة البحرين ودولة قطر ودولة الامارات العربية المتحدة وسلطة عمل .
على صعيد آخر ركزت الصحف السعودية الصادرة اليوم على الاهداف المتوخاة من هذا المهرجان وبنت اثاره الإيجابية على النشاط الفكري في دول الخليج العربية .
كما ربطت بينه وبين النواحي الحضارية للانسان الطيب وعزت ذلك الى البعد الثقافي والانساني الذي اصبح سمة مميزة للانسان الحضري الذي يتعامل مع الأحداث التي من حوله بروح وادراك وإيجابية ويبرر ايضاً بحسرة خدمة مجتمع وامته و كل مراحل تاريخها .

المشاركون يطلمون على عناصر التطور في المجتمع السعودي

الرياضي - واس - قال الاستاذ عبدالله احمد الشهيل الرئيس العام لمهرجان الشعر العربي في دول الخليج العربية ان اقامة العامة للمهرجان اعدت برامتها لدرجات الشعراء المشاركين في المهرجان يتسم اطلاعهم على مختلف عناصر التطور التي تنفذ في المجتمع السعودي .
واوضح ان البرنامج يتضمن زيارات لخدمة الملك سعود ومجلسي الشورى ونزل الخليج العربية ومجمع الادارة العامة ووزارة التخطيط .
واشار الى ان نشاطات المهرجان ستستمر شالية ايام اذ تنوع بين فترات شعرية وحضرات الدوة الفكرية التي ستعقد فيها اوراق عمل حول الشعر العربي في دول الخليج العربية ويشهد ذلك هذه النشاطات على يد كبار الشعراء والشعراء ورجال الفكر من التمسار والادب والادب العربي والادب في دول الخليج العربية الذين وجهت لهم الامانة العامة للمهرجان الدعوة لثلاثة هذا المهرجان

الحقيقي هو المشحون بالهضم والاستكباب والمثوق بشطة الزمن .
لا احد ينكر بان الامة العربية امة الفصحى ابرزت بلاغتها الدنيا الا ان بلاغة القرآن الكريم اعجزت بلاغة ابلغ بلغاتها ولكه عليه افضل الصلوات واتم التسليم قال : « وان من البيان لسحرا » ومن الشعر لحكمة .
قالوا .. حضر ابناء هزم بن ستان يوما .. مجلس الشاروق .. فطلب منهم انشاده بعضا مما قاله زهير بابيه .
انشدوه . ثم قال : اجاد القول فيكم . اجابوا ولكننا يا اسير المؤمنين جندا فاعطيناه الكثير قال رضى الله عنه . ما اعطينوه ذهب . وما اعطاكم بقي او بما معناه !
لقد سجل شعراؤنا القدامى الحوادث والايام وسار بذكرهم الزكيان ورددت اصداؤه انشراحه الايام فذاعت على كل لسان بعد ان تحورت من اسر المكان .
كما ترك شعراؤنا القدامى تراثا من الغرض ان يرد ابداعنا ولايفسحنا لغربنا . ويمنى قورانتا على الاختيار . ولا يسلب تواصلنا . او يفصل بالهوان بين اجيالنا حتى تتوالد بالتتابع الايجابيات . وينفخس الوحي وتقدم المنافسة وتتنبى الصنومات .
شعراؤنا القدامى اخسروا في اذهانتنا صورا زاهية ابهجها . صراعا نتاج من التأثير الدليل والاستكباب للتقليد الفرع من الانتشاء للجزور فحسنا واقعا . ولم تعرف باوصاعنا كما فطرنا حيث انشدوا للسلام وجسدا ماسي الحروب وفخفت قصائدهم الوراق والوراق قال قاتل العامرية واجهشت للتقويك حين رايتني واخيرا او لم يك الشعر الا دوره في فضح اساليب المشركين لكاه هذا ابياء المدينين .
كانى بكم واثم بقلب جزيرة العرب تستشققون عبق النفل وروائح الخزامى تطبقون لاجا وسلمى والريان والتوبياد . والدمعنا . والسمما . وتنازعين بيوت ثرياء صمعا . وتترقبون لملاص الصبا . ومسرح الفرسان . وروح البوى . وتترقبون من القاتل الام على نجد وابكى صبيلا .
رويدك يا دمعي ويباعلدي وفقا في يلحمني من لا اصيق فراهه به يسعد الواشي ولقنني اشقي بعد ذلك اصبح الجبال امام عد من الشعراء الخليجيين حيث القيت قصائد شعرية للاستاذ محمد عيب من الملكة اكرهتها كركوبتي محمد الفايز والشاعر السعودي محمد الخيزرى .
بعد ذلك اعلن عن اختتام العمل ثم توجه سموه والشعراء الى حفل العشاء اقام بهذه المناسبة

انه من العسير .. على المتحدث اوضح اوجه التمايز في دول الخليج ، ودلالات من غير اليسر تعدادها . ذلك كونها تتخذ ابعادا تفوق الاقوال . وتبدو افلا يعجز عن تجسيدها الكلام . ولكن من المؤكد ان مهرجان الشعر العربي في دول الخليج جاء ثمرة الشراك والتشجيع والشعور بحاجتنا للتواصل وريقتنا بوصف ماضينا حضاريا بنفحة شاذخة للمستقبل . طلبا لانهاء التبعية الثقافية التي تورط بها معظم شعوب العالم الثالث .
ان التوعية باقامة هذا المهرجان وليدة الفطنة لاجابيات احياء التراث والاستفادة من ماهية الفكرة والبحت عن كثره ونتاجا تطعيم بالسجدة والارباب ان احياءه ياتي بلطية عوامل انتزاع الالم من العيش على هامش الحضارات . واستجداء الخبرات واستيراد الاحتراف لانه يعنى الانتقاء ويوشد لاستقلال الشخصية ويؤدى الى قيام التنية في العلاقات والشعر . كما لايفخكم . كان ديوان العرب ومستودع معارفهم وترجمان احاسيسهم ومذاق مفكرهم . استقر بوجدانهم . وبقولهم والى وعرى اصالهم والاهم ويد مضموم وانار فضوتهم ويومئذ عرواطهم وامس خلاتهم ..
عرفنا على طبيعة عصرهم واحوال ازمانهم واقفا ظما صغرائهم فارزوت بسلايداع والحب والكرم وفاضت بالشجاعة واكتست بدمى الخل .
احال وحسنا لانه سمر . وحزنها لاغذب نفم . وشجها لشيرة لا تقدر . فسانات الشمايل الصميدة وحفلت بجميع المكارم . وقد تذبذب به النفوس وتقصوت الانسة وبشت الوجوه . ووقت القلوب وتلاقت الافكار . وجات القرانج بأجمل الاقوال . وهل في العالم القديم او الوسيط او الحديث من جارى طرفة وهو لم يلبغ بعد الزاوية والمشرير في قوله سقدي لك الايام ما كنت جاحلا .
ويافيك بالاخيار . من لم تزود او مشلتنا به احمد وملا عليا دنيايا

ودول خليجنا العربي جميعها بحد الله اكملت بناها وليت مطالباتها المادية فاخذت تسمى لتجوير نهضاتها وتعتن الحضارة ومنعة كياناتها وتهدد سيل التمييز لمواهبها وتبهايتها للتعامل مع ما يطرأ من مطلق القوة الرجعية بهدف تأهيلهم لمواجهة التحديات المعاصرة ورصد الاعتداءات بشتى اشكالها بروج انسانية ونظرة عادلة وتواضع يسوم بهم .
وتلحق هذه الدول التطلمات وتترجم الرغبات وضعت اطر توثيق الصلات واقامت المؤسسات المشتركة العاملة لتكاملها والمخططة لبرسومة تشايعها وبشت الحيوية في مجتمعاتها وانهاض مهمما لتصفو حياتها وتبشلا نفوس افرادها بالثقة وتسمو بالاخلاق وترتقي بالقيم النبيلة .
ودول الخليج اذ تغل ذلك لتؤمن بان قوتها قوة لمتها العربية وانها لا تقوم بامر الا ضمن اطارها العربي واهداف العروبة الاساسية المجتمعة معها على العروة الوثقى واللة الواحدة وراية الدم والمصر المشترك واللمة الثقافية .
اخواتي

حلل العربي الجزيرة العربية ليس فقط بعدم احاسه بالعربية وبعمله لايشعر الا انه بين امة ووبه بل يندد الى احاسه بعروته لجزيره وقبيل اعترازه بانسوله ولعلم من تحصيل الحاصل احباركم بما للجزيرة العربية من بدم يوسى فريد . ونقل على الانسانية مسا جعلها لا تقم وظلت ولودا حتى في احك صومرها . وكيف لا وفى مهبط الوحي . وموطن العروبة الاى ومهد الفصحى التي نزل بها سطورنا . وقد حملت تراث اجدادنا واستوعبت كل المعارف والعلوم وصبتها منقاة من الشوائب سوعا الحضارة مسقت

حيباكم سبحانه بالمواهب والقدرات فاضاء فكمكم وجملكم بالعزيمة والريفة بالعمل والاخلاص فيه فتتمكنتم من الموازنة بين الثقافة والرياضة بين الموروث التال والجديد المفيد واعتدتم بالشباب وكرمتم الشيوخ ففتجرت الطاقات وتفاعلت بينكم المعطيات محقة انواع التجاحات وهذا المهرجان حلى كفيره بمساهمكم الدائمة وحرككم الشديس وتوجيهاكم السديدة .
وقال ان الناظر للسياسة السعودية يراها حوال تاريخها معقدة على الانسان منذ مايزيد على القرنين حيث اولته عناية فائقة اتبعها ما يجب ان يكون مادام الله فضله على جميع خلوقاته فيصلاحه تصلح الاشياء وتستقيم الامور ويعساده تسد مالحاكم الذى يشمله الاصلاح حتما سيخلص شعبه من الجهل والفسد والاختلاف وبالمملكة تكرر الاصلاح بعدما اصبح ثوارا ومتمشيا ومتغيرا الامنية وبقية المراحل حتى بلغ ذروته وتطقت نهضة مثابة بدم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وولي عهده الامين .
ومن الفرح حقا اهتمام الملكة بحفظ كفى الميراث بصحركها الحضارى استجابة لداعي تحصيل الذات فركزت على التعليم وروت الارباب والفنون وشجعت الاهتمام العلمية وساعدت نوى المواهب واعتبرت الفعانة بحد معين وعدم طلب المزيد تقاسا .
وقد احتضنت القضايا العربية وداومت عن المسلمين وبحثت امكاناتها للتخفيف من معاناة الاصداق واثبتت للعالم قدرتها واستثمرت التجانس واستغلت الشايب فاطنة لسرودات النشام فانتقلت بعدد من شقيقاتها بالخليج ايمان منها بقيمة التحام

ان الهدف الاسمي الذي ننشده لا يحققه العلم بل يحققه الفعل .
وامت الشعراء الذين تحقق قولكم والحب والخي لا تملك الا ان تفهموا كلماتكم في جراح امكم الا ان تكونوا ضميرها الحي ولسانها المبين . لسيروا على بركة الله وفي هذه الرجاب التي هي موطن العبقريه وموطن الشعراء .
وختمنا فائتي اربع باسمكم جميعا ايها الاخوة اسمي آيات الشكر والامتنان لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايدم الله على عايته لهذا المهرجان منذ بدايته وقد كان حفظه الله دائما وابدا نصير الكلمة الصادقة والاب البار لكل مشروع ثقافي يهدف الى نشر العلم وبث الوعي واثارة الطريق .
كما اشكر باسمكم جميعا كافة قاداتنا الخليجيين الذين اتاحوا لنا هذا اللقاء الطيب والتواصل الاخوى الثمر بين الله .
واننى لاشكركم ايضا على تلبية هذه الدعوة وتحمسكم للمشاركة في اعمال الندوة بالرائ الفكر والادب والنقاش وفكم الله وسدد خطاكم . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته



مجمع التوعية

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

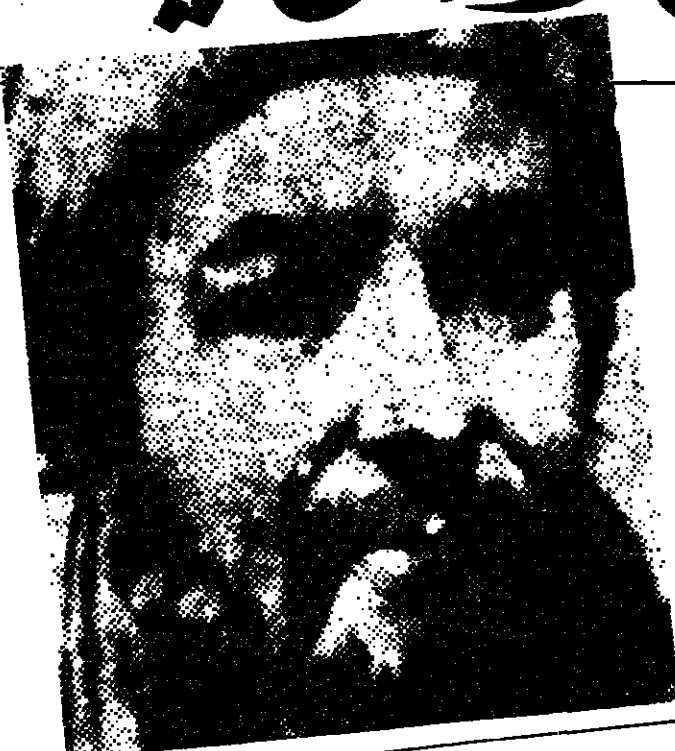
في افتتاح المهرجان السعودي

في افتتاح المهرجان السعودي

يحولته الحفلة أمر جوي والأتان يامدق الفكر
الضمير ومركته ز عظم اليوم علم الاعلان
والطيف والشم لم يلاذ منه نكر طلب راغب صوته
وعظم الله وسمه

[illegible]

نحو ونظرية اللامية في الشخصية



أفريق سبعة:

اعداد : د . عبد الرحيم بخيت عبد الرحيم - رئيس
قسم التربية وعلم النفس بجامعة الامام بالقصيم

ونرى في الآيات السابقة تطور الخلق ، فخلق آدم ثم نوح ثم خلق إسماعيل من النطفة ثم الطغاة ثم الحضرة الكاملة وغير الكاملة ، ثم مرحلة الطفولة المضة والرشد والشيخوخة وبالتالي يتضح أنسنان طبيعتان هما :

- الطبيعة المادية من التراب والمواد الضوية .
- الطبيعة الالهية والارادية والروح ، وبسببها كان ربيهم الله تعالى يسجدوا للآلئكة لأنسان وسرهما الله تعالى ، ويسألونه عن الروح كل الروح عن ربي ومعاونتهم من العلم الا قليلا ،

الاسماء : ٨٥

ثانياً : النفس في الشخصية المسلمة
 جاء في كتاب الله تعالى دعوة صريحة للتأمل في
 نفس الانسان والتعمق في معرفتها للكشف عن
 هوائها ومقاماتها .. قال تعالى : وفي انفسكم افلا
 ترون .. وقد ذكر تعالى الايات البينات عن هذه
 النفس في اكثر من ثلاثمائة وسبعة وستين موضعاً في

أولاً الحريم ويأخر من معنى ومن هذه المعاني
- النفس بمعنى الذات الإلهية : « كُتِبَ رِبْكَم عَلَى
سِنَةِ الرُّحْمَةِ » (الأنعام : ٤) .
- النفس بمعنى الروح : « اللَّهُ يَتَوَلَّى الْإِنْسَانَ
مِنْ مَوْتِهِا » (الزمر : ٤٢) .
- النفس بمعنى الخلقة : هو الذي خلقكم
نفس واحدة . (الأعراف : ١٨٩) .
- النفس بمعنى أشخاص باعياهم (في قصة
يسف عليه السلام) : « قَالَ هِيَ رَاوَيْتُنِي عَنْ
نَفْسِي » (يوسف : ٢٦) .

والنفس بمعنى الشخص باعتبارهم (في قصص)
 يصف الله (السلام) : قال هي راوئتي عن
 سي (يوسف ٢٦) .
 النفس بمعنى الإنسان وهذا هو الأكثر
 تداولاً في القرآن . قال نفس ذائقة الموت
 (الأنبياء ٢٥) .
 وكثيراً ما عليهم فيها أن النفس الانسانية (المائدة
 ٤٥) : لا يكلف الله نفساً الا وسعها . (البقرة
 ٢٨٦) ويصدق بهذه النفس الإنسان بمجموع قواه
 والاعضاء والعنوية .
 ويقول (الخال) : (الاحياء .) ذاته هي
 تستبين بالحقيقة . وهي نفس الإنسان وقلته هي
 توصف بأوصاف مختلفة بحسب اختلاف
 قوتها وفي هذه الأحوال النفس المحمطة
 وتكونها الواسعة والنفس الصاعدة بالنسوة . ويقول
 من القيم : النفس تارة امارة وتارة لومة وتارة
 محمطة بل في اليوم الواحد والساعة الواحدة يحصل
 هذا وهذا والحكم الغالب بينه في احوال
 السبب الزمنية يصف النفس الامر بالنفس في
 رقت الحاضر وزحف الافق الديني . والاعتقاد
 بالنفس عن ذلك تعالى وزيادة الفسق والعصيان أدى
 وبعض هو ذلك يقرب تعالى
 لا تكونوا كالذين نسوا الله فانساهم

فهمهم. أولئك هم السفهاء. (الشر ١٩)

وعنه ذكر الله وإنسانيته يردى الى فقد القدرة على
العمل السليمة.

ولما يدعى للسلعة ان اعداد المرضى ذات تعقيد
تختلف بشكل كبير على اوضاع بعض الدراسات ان
والى ربع سكان العالم على الاقل يعانون من
بعض العصبية. كما تزداد نسبة الإحتار بين
والمكتئبين. ولما يتفاءل الا بعد استعادة
التمسك بالدين والى الاموال بالله تعالى له اثر في
تفكك مستوى الامن النفسى للانفراد.

واقع مرآته النفس السليمة هي مرتبة - النصر
المطمئنة - التى لا تقابل العاهل الدنيا. ولا تتكاثب
في ماديتها وتتقرب الى الله تعالى بالعبادة تحلوا ان
تكون نوعا من السكينة في قلب الآخرين وتواظب
نما حاجات العضوية وغير العضوية والله تعالى

يايقها النفس المطمئنة. ارجعي الى ربك
خفية ذرية. فاشركى في عبادتي وادخل

(الشر ٢١ - ٢٢).

ثُمَّ الشَّخْصِيَّةُ الْمُسْلِمَةُ وَالسَّوَاءُ النَّفْسِ
الَّتَوَازُنُ فِي الشَّخْصِيَّةِ الْمُسْلِمَةِ مَطْلُوبٌ لِسَوَابِهَا
أَنْزِلَ بَيْنَ الْمَطَالِبِ الْمَادِيَةِ وَاتِّخَالِ السُّرُوحَةِ وَ
مَدَوْدٍ وَالنَّطَالِقَاتِ الثَّرَى اقْرَبَاهُ إِنَّ تَعَالَى فَقَدْ قَالَ
وَابْتِغَ فِيمَا أَنْكَرَ إِلَهُ الدَّارِ الْآخِرَةِ وَلَا تَنْسَ
يُسَبِّحُنَ مِنَ الدُّنْيَا وَاحْسِنَ كَمَا احْسَنَ إِلَهُ الْيَدِ
الْقَصْرِ (٧٧) وَقَوْلُ الرَّسُولِ حَسْبُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ

على أهمية دافع تحقيق الذات وإبديتة فكرة العلاج المتركز حول العميل وهكذا وجدنا سيلا من النظريات على يتركز على جانب معين من الآخر مع ترك تلك النظريات بالعقلانية البدينية والتقاليد الرومانا، ولكن ليس ذلك موجهنا اليها على سبيل مساهمة ونسعى نجد في بيئنا الحنيف على سبيل مساهمة ونسعى نجد في بيئنا الحنيف ونوجد في ستة رسائل الخديم عليه الصلاة والسلام على ما يلقى ما خرج من افواه الامام والآخرين حيث ان بعضهم لا دين له البعض الا ببعض من افواه البعض الا ببعض من افواه نظريته من افواه المرضى والشواذ .. وليس ذلك الا انذارا لنا كعصميين عرب .. فليس فكتر علينا ان نستوحي معالم علم النفس من كتاب الله وسنة الرسول معالم الصلاة والسلام ..

ويذكر ك. هول. ج. ليفنزي، (١٩٧١ : ٣٠) أن معظم نظريات الشخصية تلتفت إلى الموضوع، ومن الصعوبة بمكان الوصول إلى الفروض أو المصطلحات البديهية لثقت النظريات أن تلك النظريات كثيراً ما تختلف في كتلة ضخمة من الصور الكلية الحية التي تعمل بطريقة مقنعة للناظر المتردد على تلك العلوم، ولكن في نفس الوقت غالباً ما تعمل على تزيينها واغصاف الافتراضات النوعية التي تكمن وراء النظرية، وما ذكره العالم السابق يعتبر شهادة تدعو للرجوع إلى البعد الفلسفي في دراسة النفس.

أرادة الله في القرآن والسنة : حكيمة ومديرة
خلقت نخلها وجعلت للكانثان أطرا وغيايات . فما خلق
الله تعالى : السموات والأرض وما بينهما إلا
بالحكمة . ثم الشمس تجري مستقرها : طبقة
القرانين بطبيعة أبعدها الله تعالى عن أرادة وقدره
والخضع لها مع الكون . ثم نجد الله أسته
تزيد . وحتى على مدارات الشخصية في
الاسلام لابد من مناقشة التالي :

- ١ - مراحل خلق الشخصية في الاسلام .
- ٢ - النفس في الشخصية المسلمة .
- ٣ - الشخصية المسلمة والسواء والنفس .
- ٤ - الشخصية المسلمة والوجد .
- ٥ - الشخصية المسلمة والعداوت .
- ٦ - الشخصية المسلمة والزواج .
- ٧ - الشخصية المسلمة والإبادة .
- ٨ - الشخصية المسلمة والوباء .
- ٩ - القدرة للشخصية المسلمة .
- ١٠ - مدارات سمات الشخصية المسلمة .

اولاً : مراحل خلق الشخصية في الاسلام
جاء في القرآن الكريم الكثير من الوصف
للشخصية المسلمة وقد اشار الله تعالى الى مراحل
خلق ادم عليه السلام مختلفة في القرآن الكريم ، فقال
تعالى : موضعته "انه خلق من تراب" وفي موضع اخر
من طين وهو ينشأ من احتكاك التراب بالماء ، وفي
موضع اخر من طين مستنقذ وهو الطين الذي يبس
ويجف ويسمى له صلصلة اذا فرغ من وضعه
من صلصال كالغفار وهو الطين الذي وصل الى تمام
جفافه كما يحدث من تحويل الطين الى فخار بعمل
الإنسان ، فكذلك تعالى

- اذ قال ربك للملائكة اني خالق بشرا من طين
 - فنفخنا فيه من روحي فقعوا له
 - ساجدين . وقال تعالى - واذ قال ربك للملائكة
 اني خالق بشرا من صلصال من حمأ مسنون فاذ
 - نفخنا فيه من روحي فقعوا له
 - ساجدين . (الحجر) وقال تعالى - فخلقنا
 - الانسان من سلالة من طين ثم جعلناه
 - طرفة . ركب من . فخلقنا الطينة طرفة . فخلقنا
 - الحالة مضغة . فخلقنا المضغة عظاما فكسونا
 - الطين لها . ثم اشدناه فاجرا . فخلقنا الله
 - احسن الخالقين . (المؤمنون)
 - وايضا الخبر ان كُتِبَ في ربيع من البحث قاتنا
 - خلقكم من تراب لم من طينة لم من علة لم من
 - مضغة علة وغير خلقنا الذين لم وتر لم
 - الارحام لم شاء ان اهل سمي لم خلقكم علة
 - لم لتخلقوا اذكركم ومنكم لم يتوفى ومنكم لم يرد
 - الى اذن المراد لكلا يعلم من بعد علم شيئا

أول من تحدث عن التحليل الجشعائي الشمولي
لأسباب الأمراض النفسية .. كما تحدث عن
أهمية تغير البيئة للمريض النفسي ..

قياحه: أين رشد؟ - جيلتفريق بين الأمراض العقلية الحادة والأمراض المزمنة وقال أن بؤرة المرض هي في الدماغ والبطن وأكد أهمية العمل النفسي والعمل البيئي واطلقت عليه أوروبا المعلم الثاني ويذكر: جيجوري زيلبورج (٤٠) وهو من المؤرخين الحديثين في الطب أن العمل النفسي عند العلماء المسلمين كان ٣٧١

١ - كل من المسلمون العرب اول من اكتشفوا
العامل النفسى والعصبى فى الامراض العقلية
والجسمية وبذلك وضعوا مبادئ الطب
السيكوسوماتى الحديث .

٢ - قاموا بتمييز الامراض وتصنيفها ودرجاتها .
 وواضحوا علاقة الاضطراب الانفعالي بالمرض .
 وواضحوا دراسة الحالة . حيث كان اول من
 ابتكرها . ابن سينا . و ابن رشد .

٣ - اقلعوا المصحات العقلية والنفسية
واستخدموا للجراحة . والادوية والتدليك
والحملات والراحة وتغيير بيئة المريض وناولوا
بفكرة التعاطف الاجتماعى والعلاقات

ويتضمن كتاب « ابن القيم الجوزية »
(الطب النبوي) الكثير من طرق معالجة
الامراض النفسية والعضوية وذلك اهداء
بأقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .. فهناك
فصول في العلاج بالدواء والعلاج بالأعشاب ..
وكيفية معالجة الأمراض النفسية كالصرع والهـ
لـجـنـة .. والغـم والكـب والـمـصـيـبـة مـنـه مـن مـن

القدادى بالذقاء فليس هناك ضرورة للدواء ومن هدى الرسول عليه الصلاة والسلام ان يعرض المريض على الطبيب المختص وباخذ الدواء ثم يدعوا المريض الله الذى بيده الامر كله . فلا يكتفى بالعلاج ولا يكتفى بالدواء او الدعاء ولا

والا تفحصنا البحوث التجريبية والعلمية الحديثة في علم النفس والطب النفسي فلنأخذ سبيلا من تلك البحوث بعضها دال ومفيد والبعض الآخر لا توجد له دلالة حازمة للاستدلال على صحة تلك المعتقدات الخاطئة.

المختصين في مجالات الطب والعلوم الطبيعية والتجريبية. البعض منهم ركز على الجوانب الفسيولوجية والعصبية في الإنسان والبعض الآخر ركز على العوازل الفسيولوجية أو غير ذلك من المجالات الأخرى. فمثل: فريدي، عالم النفس الشهير الذي أشرف على حركة التحليل النفسي.

والذي ذاع صيته وتكونت مدرسته . والبعض
سئمهم يوافق والبعض الآخر يعترض ثم وجدت
التطورات النفسية الاجتماعية مجالاً للظهور على
بدل كل من [ادلر وفروم وسوليفان وهورني
] بعد الحديث عن البيئة الاجتماعية وأنها في

للمرض النفسي ونظرية يونغ التحليلية سارت على مدى نظرية فرويد مع تفسير مخالف لمكونات الشخصية ثم لآحت نظرية - موراى - للشخصية من حيث التركيز على الدوافع الحاجات ثم آكت نظرية المجال عند - ليفين -

هيمية النظرة الكلية لشخصية المريض النفسي
تلك ركزت نظرية جولشتين العضوية على
تنظيم العضوي للفرد وتناول علم النفس
الجسمي عند شلدون الشكل العام للجسم في
ملاقاته بالأنماط السلوكية . اما نظرية العامل

قد اكدت على اهمية التجريب والقياس النفسى مع اخضاع كل المتغيرات للتجربة العلمية ثم لاحظت في الافق نظرية الذات لـ روجرز واكدت

التأصيل
الإسلامي

علم النفس

منهج الحق واضح

أَيَّةُ نَارٍ قَدْ دَحَ الْقَادِحُ
وَأَيُّ جِبٍّ بَلَغَ الْمَازِحُ
شَرُّ دُرِّ الشَّيْبِ مِنْ وَاعِظٍ
وَبَاصِحٍ .. لَوْ حَظَّنِ النَّاصِحُ
بَأَمْرِ الْفَتَى إِلَّا اتَّبَعَ الْهَوَى
وَمِنْهُجُ الْحَقِّ لَهُ وَاضِحٌ
فَاسْمُ بَعِينِيكَ إِلَى تَشْوِيعِ
مَهْوَرِزَمِ الْعَمَلِ الصَّالِحِ
لَا يَجْتَلِي الْخَوْرَاءُ فِي خِزْرِهَا
إِلَّا أَمْرُو مِيزَانِهِ رَاجِعُ
مَنْ اتَّقَى اللَّهَ فَذَكَاتِ السَّيِّئِ
سَبِيْقُ إِلَيْهِ الْمُتَجَرِّ الْكَرَابِ
شَمَرُ .. قَمَا فِي الدِّينِ أَغْلُوْلَةُ
وَرَحٌ لِمَا أَنْتَ لَهُ رَاضِعُ

أيو. نواس

مدير شركة النقل الجماعي يفتتح العمل

نظافة الحافلات

تخضع لفحص يومي ولكن!!

تحت إشراف مدير شركة النقل الجماعي، تم إجراء فحص يومي للحافلات، وذلك بهدف توفير وسيلة نقل سريعة واقتصادية لسكان المدن سواء داخل المدينة أو بين مدن وأخرى كما أنها تساهم في تخفيف الضغط المروري، التي حضارية لتدعيمها كل دول العالم المتحضر تقريباً وذلك بهدف توفير وسيلة نقل سريعة واقتصادية لسكان المدن سواء داخل المدينة أو بين مدن وأخرى كما أنها تساهم في تخفيف الضغط المروري، التي

بعض الركاب ما زلن يستخدمون حافلات النقل مجاناً!!



● معدي الخدمات التي يقدمها النقل الجماعي للركاب ؟
الحقيقة ان النقل الجماعي يقوم بخدمات كثيرة ومتعددة من اجل راحة المواطنين والمقيمين على حد سواء فهو يعتبر وسيلة نقل عملية لتخفيف الضغط على الشوارع العامة ، والنقل الجماعي من الشركات التي تهدف الى خدمة الركاب وتسهيل مهام تنقلاته مهما كانت بعيدة بصرف النظر عن المورد المادي .

● نود ان تعلمونا فكرة عن مستويات الراكب وحجم الخدمة اليومية ؟
يوجد في مدينة جدة ٢٩ خطاً داخلياً تغطي معظم الاحياء وهناك حافلات تكثر في الخدمة يومياً بلغت حالياً ١٢٢ حافلة ومتوسط الرحلات التي يقوم بها ٢٢٠٠ رحلة تقطع في مجملها ٥٦٣٦٢ كم في خلال ٢٥٣٦ ساعة عمل ويوفر النقل الجماعي ما يقارب ١٨٠٠٠٠٠٠ مقعد للراكب خلال اليوم الواحد .
إضافة الى ان العمل يبدأ بالحافلات من الساعة الرابعة صباحاً وحتى ما بعد منتصف الليل وذلك من اجل توفير هذه الخدمة للمدين يعملون ليلاً ويحتاجون لخدمات النقل .

● الا تعتقدون ان ارتفاع اسعار السيارات قد ساهم او انه سيساهم في زيادة الطلب على حافلات النقل الجماعي ؟
في الوقت الحالي لا اعتقد ان الزيادة في سعر

السيارات هي نسبة كبيرة وقد تؤثر على حركة النقل ولكن على المدى البعيد ومستقبلاً يمكن حدوث ذلك والسبب ان نسبة لا بأس بها من راكبي ومستخدمين حافلات النقل الجماعي من غير السعوديين وفي نفس الوقت لا يمتلكون وسيلة نقل خاصة وهناك نسبة قليلة من السعوديين وغير السعوديين يمتلكون وسائل خاصة بهم للنقل ويستخدمون الحافلات ولكن في الحالات الطارئة كتمريض سياراتهم للحل او نتيجة الالتزام في منطقة البلد .. الخ .. وعلى المدى الطويل قد يزداد الاقبال على حافلات النقل الجماعي عندما يدركون مدى الفائدة التي توفرها وسائل النقل الجماعي حيث انها مريحة واقتصادية والنقل الجماعي وسيلة نقل آمنة والاقبال عليها يعتبر تخفيفاً للضغط المروري داخل المدينة وبالتالي يساهم في خفض نسبة الحوادث .

● ما راكيب في خدمات الحافلات الصغيرة (خدمات جدة) بجوار حافلات الشركة ؟
الحافلات الصغيرة تعمل في معظم شوارع جدة وفي الحقيقة رغم انها تحمل الكثير من الركاب الا ان هناك الكثير من السبلات تلاحظ عليها مثل كثرة الحوادث التي تسببها والقيادة بشكل عشوائي

بداية في تبني بعض مشروعات النقل السياحي خلال هذا العام

العوام من الناس يومياً والعدد الكبير جداً والذي بلغ ١٥٠٠٠ حافلة صغيرة قد اثر على حركة النمو والتطوير الذي تخضع له الشركة في مجال خدمات النقل الداخلي لمدينة جدة .

حوار مع المدير المساعد

● ثم انتقلنا الى المدير المساعد للنقل الجماعي الأستاذ عبده احمد يماني وتطرقنا الى مستوى النظافة في الحافلات فاجاب موضحاً : ان جميع الحافلات قبل خروجها الى العمل تفحص من جميع النواحي بالإضافة الى النظافة من الخارج والداخل وهناك شركة مخصصة في النظافة تقوم بنفس الغرض ومستوى النظافة للحافلات ينقسم الى نوعين في اليوم الواحد :
أ - نظافة عادية في حدود ١٥٥ حافلة ..
ب - نظافة مكثفة في حدود ٤٠ حافلة ..
واضاف ان للركاب دوراً كبيراً في تحقيق النظافة للمشودة عند ركوب هذه الحافلات فهناك تصرفات غير لائقة من بعض الركاب كتمزيق المقاعد والكتابة عليها ورمي النفايات والاوراق وفضلات الطعام في أرجاء الحافلة وطبعاً ان الحافلة يمدد بها اتساع مقول من الداخل والخارج نتيجة عملها طوال اليوم فالتعاون مطلوب من الجميع من اجل النظافة العامة .

● هناك من يرى ان دمج العاملين السعوديين في



عبد الوهاب منصوري

والذي يفرض الركاب إضافة الى الوقت لانزال الركاب وتحميلهم في وسط الشارع العام دون مراعاة لحركة الطرق مما يشكل خطورة على الركاب والمارة في ان واحد .. وهذه الملاحظات يمكن ان يراها

دخلنا تجربة نقل الطلاب في مدينة الرياض هذا العام



حوار
سيف عبد الله العريشي

الشركة كسماهيمن سيرفع من كفاءة الاداء فما راكيبكم ؟
في الحقيقة ان فكرة دمج العاملين السعوديين كسماهيمن في الشركة فكرة جيدة ومعمول بها في بعض الشركات وسيكون لها نتائج طيبة الا انني لست متحلاً بالحديث عنه .

● من الملاحظ ان لحافلاتكم مواقف خاصة ولكن مع ذلك فان البعض من السائقين لا يتقيد بها في سبيل الفوز براكب رغم ما في ذلك من خطورة فما راكيبكم ؟
في الواقع هناك تعليمات صادرة الى جميع السائقين بالالتزام بالموقف في الامكان التي حددتها الشركة [مواقف الحافلات] ولكن للأسف نجد الكثير من هذه المواقف شاغرة تقف فيها السيارات الخاصة مما يضطر سائق الحافلة ان يقف بالحافلة قبل او بعد المكان المخصص بمسافة لتفادي الحوادث فراجاني ان يتقيد سائقو السيارات الصغيرة بقواعد المرور التي حددتها ادارة المرور حتى لا تتزايد نسبة الحوادث حفاظاً على ارواح المارة والراكبين .

● الا تفكر شركة النقل الجماعي في استئجار نقل الطلاب كحل اضافي للشركة ؟
بالفعل بدأت الشركة في ذلك في خدمات مدينة الرياض خلال هذا العام الدراسي ١٤٠٨ هـ وعلى ضوء النتائج سوف يعمم في بقية المناطق وهذه

بالفعل لقد تبنت الشركة مشروع النقل السياحي خلال هذا العام وبالتحديد قبل ثلاثة اشهر وهناك رحلات من مدينة الطائف الى مناطق مثل ابها والباحة وكذلك رحلات خاصة وعقد رحلات للتعرف على الاماكن الاثرية والمعالم في بلادنا الغالية والدولة لم تكلل جهوداً في سبيل تعريف المواطن بالمساريف ونحن بدورنا سوف نقوم بشكل فعال في هذا المجال .

● يقال ان بعض السيدات يستخدمن حافلات النقل الجماعي ولكنهن لا يدفعن اجور النقل ما راكيبكم في هذا القول ؟



هكذا منذ الاصل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنِّ بِالْحَقِّ إِلَىٰ رَبِّكَ أَرْضَيْنِي فَارْجُ عَنِّي عِبَادِي وَأَخِي

صَدَقَ اللهُ الْعَظِيمُ

انتقل إلى رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى
يَوْمَ أَمْسِ الْخَمِيسِ ١٦/٦/٤٠٨هـ

اسی

عبد الله بن عبد القادر

عميد أسرة آل بقرشان

وَسَوْفَ يَصَلِّي عَلَى الْفَقِيدِ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
هَذَا الْيَوْمَ بَعْدَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ

تَغَمَّدَ اللَّهُ الْفَقِيْدَ بِوَاسِعِ رَحْمَتِهِ وَرَضَّوَانِهِ وَأَسْكَنَهُ فِسْحِ
جَنَاتِهِ وَالْهَمَّ أَهْلَهُ وَذَوِيهِ الصَّابِرِ وَالسَّلْوَانَ .

ثالثه وانما السيرة الاجتماعية

فيس القاهرة

السجيرة قبل الخبز..!!

صورة العدد

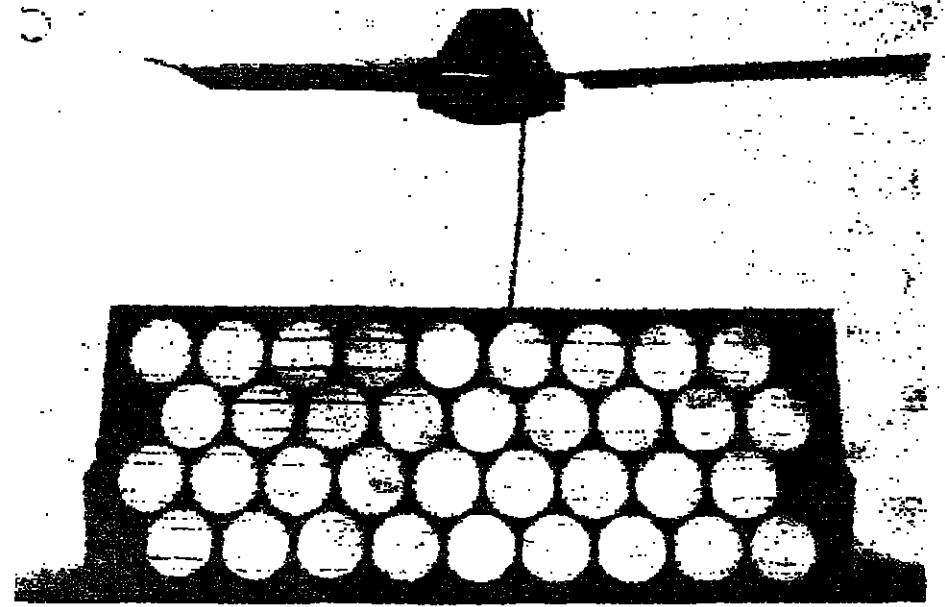
من على سجانر تحترق على ٢٠ سجيرة يومياً .
وتكشف الإحصائيات الرسمية التي نشرها
الإمراة الاقتصادية أن الدولة تنفق سنوياً نحو ١١٢
مليون جنيه (٩١ مليون دولار) لتأمين العلاج الطبي
للمصابين بأمراض رئوية بسبب الإفراط في التدخين .
كما تقدر قيمة ساعات العمل الضائعة بسبب هذه
الإفراط بمعدل ٧٥٢ مليون جنيه (٢٢ مليون
دولار) .

والقاهرة التي تعد بالفعل واحدة من المدن الأكثر
تلوثاً في العالم وحيث تنتشر بشدة أمراض جهاز
التنفس تعاني من داء جديد . واكد طبيب في احد
مستشفيات الضاحية الشرقية للقاهرة ان الأطباء
يسرون ان السجيرة أصبحت مرضاً اجتماعياً
وأضاف انها غزت وسائل المواصلات العامة والأماكن
العامية وحتى المستشفيات . ويقول شاب قاهري ان
الذهاب الى السينما أصبح كابوساً بسبب الدخان رغم
وجود رجل پوليس في كل قاعة .

الركزي للأحصاء بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية
الى ان اغلبية مصانع التبغ تابعة للدولة التي تجد
نفسها مضطرة لتمويل هذه الصناعة بالمصالحات
الصحية .

وقد بلغت كمية التبغ المستخدم سنة ١٩٨٦ في
صناعة السجائر ٤١٨ مليون كلغ . وتؤكد الدراسة
ان الاستهلاك المصري ارتفع خلال السنوات الثلاث
الماضية بما قيمته ٥٦٦ مليون جنيه ٢٢٥ مليون دولار
رغم حملة الدعاية الواسعة بشأن اضرار التدخين .
ول استجواب غوى اجبرته وكالة فرانس برس
اكد عشرة اشخاص انهم يمشون سنة ١٠ في
المنة من دخانهم للدخان . وهم يمشون اما السجيرة
او الترجيلة والتي يطلق عليها في مصر النيشة .
واعترف هؤلاء الأشخاص الذين يبلغ متوسط راتبهم
الشهري ٢٠٠ جنيه (٩١ دولار) بانهم يواجهون
صعوبات مالية الا ان ذلك لا يمنعهم من تدخين اكثر

القاهرة - امر لا يصدق ولكنه حقيقي وهو ان
التبغ يأتي قبل الخبز بالنسبة لنصف سكان القاهرة
حيث يوجد ٧٠ مليون مدخن يستهلكون سنوياً ٤٦
مليار سجيرة تبلغ قيمتها نحو ٤٥٥ مليون دولار
امريكي . ويمثل هذا المبلغ كما اكدت مجلة (الامراة
الاقتصادية) هذا الاسبوع ثلث قيمة واردات مصر
من القمح واكثر من نصف قيمة وارداتها من المنتجات
الدوائية .
واشارت المجلة استناداً الى دراسة اجراها الجهاز



المروحة الشمسية

استطاعت احدى الشركات الاوروبية من
تطوير أنظمة الطاقة الشمسية لتلبي احتياجات
المثل مثل هذه المروحة التي تأخذ طاقتها من
اشعة الشمس الدافئة وهي سهلة التركيب ولا
تحتاج الى توصيلات كهربائية وتقوم بتبريد
الغرف وامكن العمل



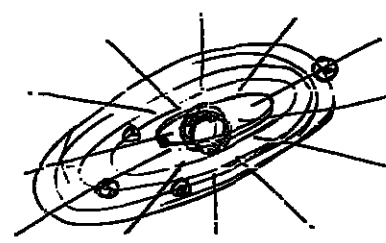
اضواء على كوكب نبتون

تشاربون اكثر من نصف حجم الكوكب بلوتو . مما
يدعو بعض علماء الفلك الى الاعتقاد بان نظام الكوكب
وقمره . هو في الواقع كناية عن كوكب مزدوج .
وقد ادق بهذه المعلومات لورنس ترافتون Larr-
ence Trafon من جامعة تكساس . وقال ان
اكتشافاته دلت على وجود سحابة من غاز الهيدروجين تحيط
بالكوكب وقمره .

وسيقوم العالم ترافتون James Christy مع غيره من
العلماء بالبحث عن مزيد من الاقمار التابعة لبلوتو
والتي قد تكون اكثر بعداً عنه من تشاربون . وتم
التوصل الى هذه المعلومات من مشاهدة الكوكب عن
الأرض بواسطة التلسكوبات الضخمة . في الوقت
الذي يمر فيه تشاربون ميورا مباشرة امام الكوكب
بلوتو وخلفه . وهو امر لا يحدث بالنسبة لعلاء
الأرض الا مرة واحدة كل مائة واربع وعشرين
سنة .

وكان جيمس كريستي James Christy اول
من اكتشف وجود القمر تشاربون عام ١٩٧٨ . من
المروحة التابع للبحرية الأمريكية في واشنطن . ومنذ
ذلك الحين أدرك العلماء ان عملية الضخوف هذه
تحدث في اواسط القنابات من هذا القرن .

وقد وصل الكوكب بلوتو حالياً الى اقرب نقطة له
من الأرض منذ عام ١٧٤٠ . ومع ذلك فهو يبدو
للتظارين اليه بواسطة التلسكوبات الضخمة . بأنه
يشكل مع قمره تشاربون جسداً واحداً سامحاً .
والجدير بالذكر ان الكوكب بلوتو اكتشف عام
١٩٣٠ . وهو يدور حول الشمس مرة واحدة كل ٢٤٨
سنة .



ارتفاع في نسبة سرطان الثدي والبرية

تتراجع نسبة الاصابات بسرطان الثدي بين ١٠٥
و١٠٧ لكل مائة الف امرأة وهي النسبة الاعلى التي
تسجل على الإطلاق . وارتفع عدد الاصابات بنسبة
١٧ في المائة بين العامين ١٩٧٥ و١٩٨٥ . والنسبة
مختلفة بين النساء اللواتي وصلن الى مرحلة انقطاع
الطمث واللواتي لم يبلغنها . وهكذا فان عدد
الاصابات بين النساء اللواتي فطمن الحسنيين من
العمر تصل الى ٢٢٥ لكل مائة الف امرأة في حين
تصل بين اللواتي لم يبلغن هذا العمر الى ٢٢٨ من
اصل مائة الف .

واشنطن - افاد تقرير نشره معهد السرطان
الوطني في واشنطن ان نسبة الاصابات بسرطان
الثدي لم تكن يوماً على هذا القدر من الارتفاع في حين
وصلت نسبة الاصابة بسرطان البرية بين الرجال الى
مستواها الاعلى .
واشارت هذه الدراسة التي استندت الى
احصاءات اجريت بين العامين ١٩٥٠ و١٩٨٥ الى ان
الفحوصات المخبرية لكشف الاصابة بسرطان الثدي
ليست فاعلة ولا يوصى بها في شكل كاف ذلك انها
كفيلة بخفض عدد الاصابات بنسبة ٢٠ في المائة .

والمعروف ان نسبة الوفيات بين النساء من جراء
سرطان الثدي هي الاكثر ارتفاعاً من بين اسباب
الوفاة الاخرى .

من جهة اخرى اشار التقرير الى ان نسبة الاصابة
سرطان البرية بين الرجال انخفضت في العام ١٩٨٥
وهي اخر فترة خضعت للدراسة الا انها ما زالت
ترتفع بين النساء . واذاف انه في شكل عام تدنت
نسبة الوفيات من جراء سرطان البرية بين مختلف
الاعمار الا في بعض الحالات الخاصة .
وقد ما بل ابرز معطيات تقرير معهد السرطان
الوطني للفترة الممتدة بين العامين ١٩٥٠ و١٩٨٥ .

تمكن السيد روي برون من ان يطور هوائيه الى
عمل مقمر وكون مع بعض اصدقائه فريقاً علمياً
اسماء (سيكاد) وتخصص هذا الفريق في تحليل
الحيوانات والطيور المكشوفة وعمل نماذج لها
تتحرك بالرموت كنترول ولحجاء طبيعية وهو
ينوي الى جمع هذه المجسمات وعمل متحف قد
يساعد الباحثين والعلماء في هذا التخصص ويرى
هذا وهو يمتلك احد فصائل حيوان الديناصور
المتعلق .

مركب غير رائج

نهاية اسطورة الامازون رنة الكوكب

سلاو خوسي دوس كامبوس - البرازيل . اقيمت
دراسة مشتركة امريكية برازيلية تثبت نتائجها
التي ستشهر رسمياً في ريو دي جانيرو والتي كان
لوكالة فرانس برس السبق في الاطلاع عليها ان
غلبة الامازون ليست (رنة القارة) مما يضع حداً
لاسطورة عمرها ٢٠ سنة .

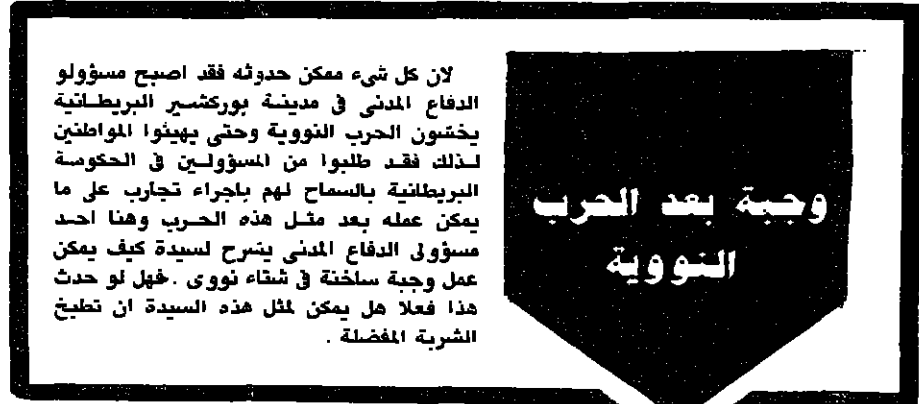
ولا حظ باحثون ان الغلبة خلافاً للاعتقاد
السائد حتى الان تنتج غاز كربون اكثر مما تنتج
من الاوكسجين وهذا لظاهرة مذهلة تهدف الى
تفادي تبخر كمية كبيرة من الماء التي يخزنونها
النبات .

وتنظم المعهد الوطني للابحاث الفضائية مع
وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) في اطار ابحاث
الامازون على مناخ القارة بحثين الى الامازون
الاول في يوليو ١٩٨٥ خلال فصل الجفاف والثانية
في ابريل ١٩٨٦ خلال فصل الامطار . وتبين من
هاتين البعثتين ان طبقة النبات العليا تتوقف عن
اية عملية تركيب كيميائي انطلاقاً من الضوء بين
الساعة ١٢٠٠ والساعة ١٨٠٠ بالتوقيت المحلي
كل يوم فتتوقف عن انتاج الاوكسجين .

وتفيد احدى وثائق المعهد الوطني للابحاث
الفضائية ومقره في ساو خوسي دوس كامبوس على
مسافة ١٠٠ كلم شمال ساو ياولو حيث مراكز
الابحاث العلمية البرازيلية الرئيسية ان جميع
النبات يركب غاز الكربون ويطلق الاوكسجين
عادة فيقوم بالتركيب الكيميائي انطلاقاً من
الضوء . الا ان غلبة الامازون تتعرض في الواقع
الى ١٢ ساعة من النوم يومياً . ويكون الاشعاع
الشمسي كافي جداً ايام الجفاف فينتج النبات
عندما نسبة من الرشح لا يمكن للنبات تلبيتها .
وتتغلق المسام الجهرية الموجودة على الوجه
الاسفل من الاوراق والتي يجري عبرها تبديل
الغاز لتفادي فقدان الماء خلال الساعات التي تكون
فيها الشمس قوية . وترتفع بالنتيجة نسبة انتاج
غاز الكربون في الغابة وينخفض انتاج
الاوكسجين . زد على ذلك ان النبات يستأنف
النفخ ليلاً اي يعود يستهلك الاوكسجين
وتشير الوثيقة الى ان هذا الاكتشاف العلمي
يزيل الوهم عن اعتقاد قديم بان الامازون هي رنة
العالم .

والسؤال الذي يطرح نفسه هو معرفة ما اذا
كان قطع الاشجار بنسبة كبيرة واستغلال غلبة
الامازون التي تغطي نصف مساحة امريكا
الجنوبية الى اقصى حد سيؤثران على توازن
الأرض الجوي والمناخ الحالي .
وصرح فولكر كيرشوف احد الباحثين في دائرة
فيزياء الارض في المعهد الوطني للابحاث الفضائية
لديها القناعة رغم جهلنا وظيفة الغلبة الامازونية
بالخمس على صعيد القارة ان دورها اساسي وانه
من الاحتمالات الجديهي بالتالي ان نحول دون
تدميرها .

اما لويس كارلوس موليون من دائرة علم المناخ
في المعهد فلهذه القناعة ان الامازون هي من
العوامل الرئيسية التي تحافظ على التوازن
الحار في الارض والحركة الجوية . واكد في
تقرير وضعه اثر البعثتين ان الامازون هي الى
جوز نهر الكونغو في افريقيا ومنطقة اندونيسيا
شمال من استراليا احدى المناطق الثلاثة من
الحزام الاستوائي التي تنتج بخير الغيوم الا ان
تبريد نقطة من الماء يستأزم ٦٠٠ وحدة حرارية
فلفيوم عندما تتحول الى مطر تبعيد الطاقة التي
استولمت لتسكنها



وجبة بعد الحرب النووية

لان كل شيء ممكن حدوثه فقد أصبح مسؤولو
الدفاع المدني في مدينة بورتسبر البريطانية
يختصون بالحرب النووية وحتى يهيئوا المواطنين
لذلك فقد طلبوا من المسؤولين في الحكومة
البريطانية بالسماح لهم بإجراء تجارب على ما
يمكن عمله بعد مثل هذه الحرب وهذا احد
مسؤول الدفاع المدني يتشرح لسيدي كيف يمكن
عمل وجبة ساخنة في شقاء نووي . قبل لو حدث
هذا فعلا هل يمكن لملل هذه السيدة ان تطبخ
الشربة المغضلة .

من يصل اولاً يأخذ اكثر

السعي الى الافضل وراء كل تطور وهذا ما
يحدث دائماً .. وفي عالم الطيران استطاعت احدى
الشركات من تطوير نظام التزود بالوقود في الجو
للمطارات الحربية ومكنت هذه الطائرة العملاقة
المخصصة للركاب (A.T.T. 300) من ان تزود
ثلاث طائرات حربية بالوقود في ان واحد . حدث
ذلك خلال معرض الطيران الاسوي ٨٨ في
سنغافورة

فرنسي ينطلق هذه كلمة في الدقيقة

نيس - فرنسا . حطم رينيه تراموني احد
مقدمي العروض الفرنسيين الرقم القياسي العالمي
للمتكمم الاسراع في نيس جنوب شرق فرنسا
وكان اللقب الرسمي اعطى حسب كتاب غينيس
للالرقام القياسية الى الأمريكي جون موشيتا
والقصة ان رينيه تراموني استظهر في دقيقة
واحدة قطعاً من مسرحية فرنسية شعبية تعود
الى القرن السابع عشر وهي يخشون
. الساخظون . لمولير مؤلفة من ٥٥٥ كلمة . وكان
جون موشيتا تلتظ بـ ٥٢٢ كلمة في ٥٨ ثانية
(٥٥٢ كلمة في الدقيقة)

وقلبسون هم الأشخاص الذين يتمكنون من
التكلم بوضوح بسرعة تفوق ٣٠٠ كلمة في الدقيقة
حسب كتاب غينيس للالرقام القياسية يذكر ان
الخطاب السياسي الاسراع القائم الرئيس الأمريكي
الاسبق جون ف كينيدي حين تلتظ في ديسمبر
عام ١٩٦١ بـ ٣٣٧ كلمة في الدقيقة .
ويؤي رينيه تراموني جعل رقمه القياسي
رسمياً في اسرع وقت ممكن لدى كتاب غينيس
لالرقام القياسية

بعد بريطانيا فقراء فرنسا بالماليين

باريس اشار تقرير لمجلس الدولة
الفرنسي للتشاور الاقتصادية والاجتماعية بان
هناك حوالي ٢٥ مليون شخص انحاء فرنسا
يعيشون في حالة الفقر والبؤس
وامام التقرير الذي نشرته صحيفة
(لوموند) المساندة الفرنسية بان هناك حوالي
٢٠ مليون شخص في فرنسا ليس لهم اي مورد مالي
محدد وان هناك ٥٠٠ الف شخص مسرورين بلا
ماوي بالاضافة الى ٤٠٠ الف شخص آخرين لا
يتمتعون باية تعيلية اجتماعية او ضمان
صحي لهم
واشارت الصحيفة الى انه امام تعاقب حدة
الفقر هذه في فرنسا فقد دعا عدد من الجبهيات
الخيرية والاساندية العالم المالي لاعتبار عام
١٩٨٧ عاماً دولياً لمن هم بدون ماوي لعدم
المسؤولين الفرنسيين على النظر في قضية الفقر
والعمل لاييجاد الحلول المناسبة لها

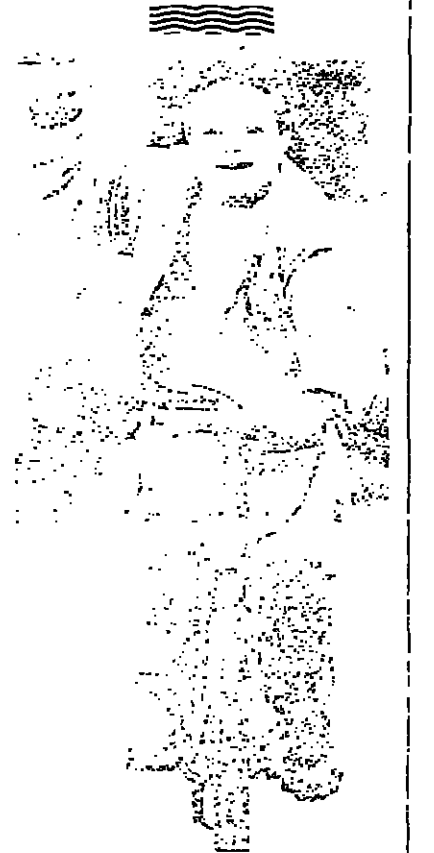
ضياء اوريبي

نشر الدراسات الانسانية في أوروبا الى ان
الحال العربي ينحدر الى هاوية محزنة في
العلاقات الاجتماعية بين الامراء وانفصال
الاسماء عن الاما . بالاضافة الى الانحلال
الخلاقي والاجتماعي ودخول الشباب في عالم
غريب الطوار سعدت بل البعد عن المعاديب
الانسانية

ملونت هول - الولايات المتحدة ذكرت
سلطات الشرطة في ملونت هول (نيوجرسي)
ان مليونيراً ينافس في الانتحار خمس مرات
مقرر ان يدفع ١٠٠ الف دولار لاجل موطنه
مقابل ان يقتله

والقي القبض على فريدريك وينسوسكي
البلغ من العمر ٢٦ عاماً بتهمة القتل
وكان قد قتل المليونير جوليس بيتمان
برصاصة في الرأس في الخامس والعشرين من
نوفمبر الماضي بعد ان شهد الاخير بان يترك له
سيارته المرسيدس ومبلغ ٦٠ الف دولار
بالاضافة الى ٤٠ الف دولار من النقود الساكنة
اذا ما قتله

وفي العاشر من ديسمبر الماضي اكتشف
الصيادون في احدى مناطق الغابات في
نيوجرسي جثمان بيتمان وهو مهاجر من المجر في
الرابعة والاربعين من عمره وكان يملك شركة
لبيع معدات الغطس تحت الماء وجاء في قرار
الانها ان بيتمان طلب من اربعة آخرين من
موظفيه قتله ولكنهم رفضوا



الصحة تاج

بعد ان فقد امله الاكل في بقائه على قيد
الحياة استطاعت عائلة الله ان تعيد له
صحته وعاليتة فقد اصيب الطفل لندوي
جويلين وعمره ١٠ سنوات من احدى ضواحي
لندن بفشل كلوي شكن الأطباء في اللحظيات
الاخيرة من ايجاد (كلتين) لهذا الصبي
ونفذت زراعة الكلى بنجاح وهذا في صورتيدي
سعدته خلال الاختفالات منور ٢٥ سنة على
انشاء منظمة ابحاث الكل البريطانية



عبد العزيز صيرفي

كبار المخرجين يدرسون الفرق الشعبية

اهتمام ملحوظ من الرئاسة بهذه الفرق..

الجار الله لكل الفنون

● كتب عثمان جسنية
صعدت مواءمة صاحب المسمى الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على تكوين فرقة شعبية منتقاة من خيرة الشباب المبدعين في أداء الألوان الشعبية المشهورة والمعروفة بالملكة ..
الذين الذين أوصح ان مهمة الفرقة تنحصر في أداء الفولكلور الشعبي بصورة متجددة وهناك دراسة يتم إعدادها حاليا في ان يتم اسناد مهمة تدريب وقيادة وتنظيم هذه الفرقة الى عدد من الفنانين المبدعين والذين لهم اهتمامات جدية في هذا المجال الفني من بينهم الفنان سراج عمر والفنان غازي عل.

وان الغرض الاساسي لهذه الفرقة الشعبية من اجل توثيق الملكة في المحافل العربية والدولية ..
وقد سألنا الاستاذ عبدالله الجار الله عما اذا كانت هذه الفرقة قد انتهى من تكوينها ام ان ذلك سيأخذ وقتا طويلا فقال سمعته اننا حاليا مشغولون بالتصوير لدورة الخليج الرياضية التي ستقام في مارس بمدينة الرياض حيث هناك العديد من البرامج الفنية والشعبية ترحب ادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب المشاركة فيها ضمن هذه المناسبة اسفلة الى مهرجان الجنادرية .. كل هذا يتطلب وقتا وجهدا منا الا اننا بمجرد انتهائنا من هاتين المناسبتين نسوف نشرع مباشرة في القيام بتكوين هذه الفرقة والتي من المتوقع ان تكون جاهزة قبل انتهاء العام الحالي اما



الامير فيصل بن فهد



عبدالله الجار الله

عن اسلوب اختيار العناصر فقال الاستاذ الجار الله ان هذه الفرقة ستكون عبارة عن تشكيل منتخب يضم جميع أبناء مناطق الملكة ويقام لهم مسكر يتم فيه اقامة محاضرات وندوات عن الفنون الشعبية بالإضافة الى التدريبات استعدادا لاي مشاركة قادمة تشترك فيها الملكة ..
اما من جهة ما اذا كانت هذه الفرق الشعبية المنتشرة بمناطق الملكة والتي تعمل في نطاق نشاطات الرئاسة العامة لرعاية الشباب تحظى برواتب شهرية او سنوية خاصة لم ان بعض العناصر التي تشترك في هذه الفرق يعتبر هذا الفن

الشعبي هو المهنة التي تستمد رزقها المادي منها فكانت الاجابة على هذا السؤال من قبل الاستاذ عبدالله الجار الله ان هذه الفرق تحظى برعاية واعتماد من قبل المسؤولين وقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز

وتن دأنا نحاول ان نمجهم حقوقهم المادية من خلال مكافآت بمقدار اشتراكهم في اى مناسبة تقام .. كما اننا حاليا في صدد التفكير في ان تقدم اعانة سنوية لهذه الفرق الشعبية متمما بما يقدمه للثقافة الرياضية ..

د . صالح بن ناصر
يشكر الرب

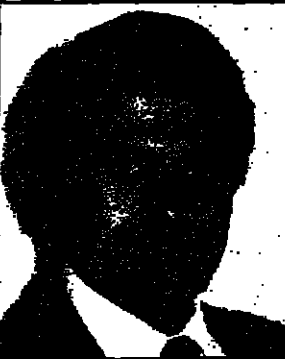


د . صالح بن ناصر

تلقى الزميل محمد رجب المستشار الفني بجمعية الثقافة الفنون بجدة خطاب شكر من قبل وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب الدكتور صالح بن ناصر وذلك عن اثر المشاركة الفعالة له في الاسبوع الثقافي الجزائري الذي اقيم قبل فترة في عدد من مناطق الملكة وكان لدية جده جزء من هذه المشاركات رائع كان لجهود الزميل محمد رجب دور بارز في نجاحه كما انه تلقى التهنئة مباشرة من الاستاذ عبدالرحمن العليق مدير عام الشؤون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الزميل رجب كانت اخر مشاركة له ضمن الحوار الذي اقيم عن المسرح السعودي وابدى عدم ارتياحه للطريقة التي كانت متبعة في ادارة هذا الحوار بين المشاركين التي كانت سببا في حجب مجموعة من الآراء التي لم يلق عليها الضوء بشكل

ملاحظات

يكتبها : خالد خلوي



سمير غانم

مطلوب عمل مسرحي
عاجل يضم سمير غانم وشهير البابلي !!

● كتبت الزميلة مريم شرف الدين العام الماضي نشيدا بطريا وضع الحان وموسيقاه الفنان محمد المغيص وقام بادائه المطرب الشاب عبدالله رشاد وقد قام عبدالله بتسجيل النشيد في القاهرة وقدمه بعد ذلك للمسؤولين في التلفزيون لاجازته ومن ثم عرض بعد تصويره ، لكنه وحتى الان لم يرض هذا النشيد في التلفزيون .. والسؤال اذا كان شريط الاغنية قد تم اجازته منذ العام الماضي فلماذا لم يعرض ؟ وهل هناك اسباب منعت ظهوره كل تلك الفترة ؟

● كانت الفنانة سهر البابلي قد التقت بعدد من نجوم الكوميديا والمسرح في مصر في عدة اعمال مسرحية حيث خلقت تلك الاعمال نجاحا كبيرا وكانت حديث الجاهل والنقاد لكن حتى الان لم تتف هذه الفنانة امام النجم الكوميدي السامح الفنان سمير غانم في اى عمل مسرحي ..

● سهر البابلي فنانة مسرحية قديرة وصاحبة امكانات وقدرات كبيرة جدا تظهر بوضوح على المسرح وقد لقيت مؤخرا بسيدة المسرح العربي وسمير غانم فنان كوميدي رائع له حضور قوي جدا على خشبة المسرح وبمك امكانات تارده بواسطتها لقب بفيل المسرح .. جعلته بنال لقب فيل المسرح ..

● واعتقد الان ان غاية الجمهور العربي هي عمل مسرحي ضخم ومميز يقدمه سمير غانم وشهير البابلي سويا فلنريما اصبح هذا العمل حديث الناس .. لكن يبقى السؤال المهم .. كيف سيتم ذلك ومتى سيتم ؟

رئيس اتحاد الاداعة والتلفزيون المصري يصرح لكل الفنون :

بعده ٤ يوما من الآن

ارسل التلفزيون المصري يغطي السعودية والاردن والعراق

القاهرة - خاص من عثمان مراد :

صرح رئيس اتحاد الاداعة والتلفزيون حسين عثمان - لكل الفنون - بيان ارسال التلفزيوني سيصل قبل شهر رمضان المقبل بل وربما على التحديد في منتصف شهر مارس الى واجه القاهرة وطبا وأنه سيتم ربطه بشبكة الارن من خلال خليج القبة وسيكون هذا اول اتصال للشبكات التلفزيونية بين مصر وبوابة عربية ومن خلال هذا الربط سيصبح من المتيسر ربط شبكات مصر والاردن والعراق والسعودية ربطا مباشرا بذلك يتفكر للتفكير في السعودية ان يرى التلفزيون المصري بشكل واضح طوال العام

وبهذه المناسبة قلت رئيسة التلفزيون السيدة سمية صادق ان هناك اعمالا كثيرة ملة تنفذ الان للتفكير سيرها عام ١٩٨٨ وان من بين هذه الاعمال مسلسل [الكهف والوهم والحب] في ثلاث حلقات للكاتب الروائي محمد جلال واخراج وافي وجدي بطولة شهيرة وصلاح قابيل ومحمد ثروت .. ومسلسل [رافت الهجان] وهو ايضا في ثلاث حلقات ولكن التلفزيون سيصور جزءه الاول في ١٥ حلقة وهو قصة حقيقية عن ملفات المخابرات المصرية العاملة من اخرج يحيى العلمي بطولة عادل امام ويوسف شميل وبسرا .. ومسلسل [الاب الروحي] قصة كوكب هيك بطولة مصطفى فهمي وابو بكر عزت واخراج محمد شكري .. ومسلسل [ضمير ابلة حكمت] الذي ستقوم ببطولته فائق حلمة عن قصة اسامة انور عكاشة واخراج انعام محمد علي وسيصور المسلسل بالاشتراك انتاجيا مع الكويت .. ومسلسل [ما بعد الايام] للدكتور محمد حسن الزيات يخرج به يحيى العلمي ويتيح بالاشتراك مع قطر ومجموعة من المسلسلات الدينية [الاسلام والخصاصة] و [اشراق الاسلام بنور الحب] و [الفروق عمر بن الخطاب] و [لا اله الا الله] الجزء الرابع - وهذه المسلسلات سيتم تقديمها في كل العام لا في شهر رمضان فقط ..



محمد ثروت

عادل امام

حسين عثمان

اعمال تلفزيونية هامة تنفذ خلال العام الحالي

واكت مديرية التلفزيون ان هذا العام سيشهد تطور ايضا على صعيد الافلام والمسلسلات الاجنبية وان البرامج الاخبارية ستشهد ايضا الكثير من التطور وان الاستفاد ستكون واضحة من الفكر الصناعي كما ان هناك مسلة كبيرة للأطفال وان التلفزيون سيهتم بتعليم الطفل عن طريق الكمبيوتر وسيزيد الاهتمام بالبرامج التعليمية الى اقصى حد ممكن .. وان ذلك سيحدث ايضا بالنسبة لبرامج التوعية العامة .. ومنها ما يتعلق بحملات ضد التدخين وحملات النظافة والمحافظة على البيئة وترشيد الاستهلاك وكل ما يتعلق بالمسلكيات ..

وقالت السيدة سمية صادق : واتمنى ان نستطيع في هذا العام ان نحقق ايضا مشروع القناة الرابعة وهي قناة ستهم بالطفل وعلمه وتعليمه والعليه .. وكل ما يتعلق بحياته ..

في شريط « رافت » طلال مداح الجديد المستمعون يتذكرون « طلال » قبل خمسة وعشرين عاما !!

تلت كل الفنون من الاستاذ عبدالله طلال مداح مديرة عبارة عن شريطين كاسيت يتضمنان احدا من نزل في الاسواق من اغنيات الفنان رافت طلال مداح والفنان محمد القافى ..

ويضم الشريط الاول مجموعة الفنان رافت طلال مداح وهي ست اغنيات .. كلما ياروحى .. كلمات الشريف منصور ولحن طلال مداح و جرح واسى .. كلمات عبدالله طلال مداح ولحن شفيق .. رافت .. وه الي ودى .. كلمات ثريا قائل من الحان طلال واغنية .. نانى .. كلمات الشاعر بدر بن عبدالحسن ولحن طلال ايضا .. وه يا بل .. كلمات يسلم بن علي ولحن عبدالله طلال مداح واغنية .. يايت .. كلمات خالد الباعيد ولحن رافت طلال مداح ..

الاغنية اختيرت بعناية ويحس من يستمع لها للوهة الاولى بانه حين يسمع .. رافت .. كأنه يستمع الى طلال مداح قبل خمسة وعشرين عاما () .. اما الشريط الاخر للفنان محمد القافى فيضم خمس اغنيات الاولى .. حاولت .. كلمات والحان عبدالله طلال مداح والثانية .. على الغداير .. والثالثة .. ضحى .. وهما من كلمات الشاعر والحان محمد القافى نفسه .. الاغنية الرابعة .. ما عتدى اغل .. كلمات سليم بن علي والخامسة .. الفخود السمر ..

رافت طلال مداح

قليل من الفن !!

● العرائس مهمة للأطفال وتعمل شخصيات عديدة ومحببة لاهذاذ الاكابر والعرائس من الفنون الجميلة الشعبية وشخصية الطفل في حاجة الى مؤلف بارع يخاطب عقله ووجدانه ببساطة ويسر وسهولة بحيث يمكن للطفل ان يركز ويلعب ما يراه .. وتلك مهمة صعبة جدا ومسرح العرائس للأطفال يحبه الاطفال ويحبه الكبار لانه يعيد اليهم طفولتهم البريئة

ابو عواد

سيف الهبيبة عبدالله

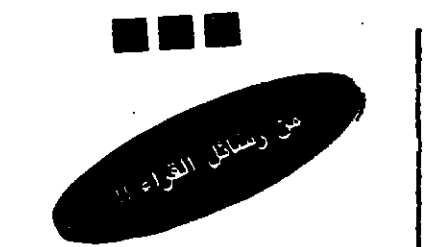
يا حبيبى ارحم !!

كلمات : سالم كرامة ديك

هموم القلب زانت من بعادك حبيب
ايش يا حبيبك الهيم
من على قلب سالم رد بوضعك قريب
لا تلتفت لى
وسط جوفه لبيب النار تلب لبيب
مثل النار
يا حبيبى المقيم بالقلب حب لك عجب
يا حبيبى
ارحمه واعطيه بالى في فؤادك طيب
منك قلته نعم
لا تعذبه واجد شوف حاله تعيب
بالجسم دم

السبب انت يا حبيب دايك تغيب
ايام ونهشور
المحبه بليه ماتبى شى طيب
يكلم منها

سالم كرامة



ابحثوا عن طلال مداح .. قبل فوات الاوان !!

تسأل
ولازال الفنان - طلال المداح - يواصل اغنية
زمان الصمت ؟ ولازال الصحافة تواصل في
الاخرى الصمت - مع الفنان الكبير - ودى القلب
الطيب - طلال المداح -
الاسم - ويسال جمهوره - لماذا كل هذا من
فناننا الم محبوب - وهو الذي كان في يوم - ما مل -
السمع والبصر - ولازال ..

نادا برك ابو عبدالله - الساحة الفنية وهي التي تشهد ركودا - مما حاولت الصحافة الفنية - تخطيه -
ايها الاخوة صرخة من الاعماق - ابحثوا عن طلال .. قبل ان ينفذه وقبل فوات الاوان .. ابحثوا عن طلال حتى تشكك بعض الافلام والاصوات الفنانة الشبان ..
ابحثوا عن اغاني طلال القديمة كم تذكرت سويحات الاصيل ومغنى المحبة - ولى سلم الطائرة وغيرها وغيرها الكثير ..
ابحثوا عن جديد طلال لآراء الساحة الفنية ولربما لها جلالا ودينتها ولكن اغانيه الجديدة في مستوى قديم ..
والله من وراء القصد ..

الموسل - صالح سعيد القامدى - الباحة

هناك كتب ومجلات تصدر في علمنا العربي .. من أجلكم .. ربما لا تعرفونها .. أو تجهلون بعضها .. هنا سنعرفكم بها في هذه الزاوية ..



مجلة الأسبوع :

أطفال الجزيرة

هي صفحة تصدر كل يوم جمعة في صحيفة (الجزيرة) .. وهي صفحة جميلة .. متنوعة .. فيها الحكاية والطرائف .. والرسوم والمسابقات .. والألعاب المتخصصة .. تصدر أحيانا بالانوار الجميلة .. وهي تفتح المجال أمام الاطفال لنشر صورههم الجميلة .. احرصوا عليها اصداقائي .. واستفيدوا من المعلومات التي ينشرها بابا (يحيى سعيد) .. الذي نشكره باسم كل الاطفال ..

عن حكايات ماما نادية :

فهم
يسبحت عن
الرشاقة



فهم .. ولد في الثانية عشرة من عمره .. ولكنه كان يبدو أكبر من سنه ..

لقد كان (فهم) سميناً جداً .. لأنه كثيراً ما كان يفرط في أكل الحلوى .. وأكل الهمبرجر ..

كان يحب الحلوى .. وبالمثل تتركز في الحلوى كميات كبيرة من السكر .. ويجب أيضاً (الهمبرجر) التي تتركز فيها كميات من الدهن والبروتينات .. كان يكثر من أكلها .. لذلك كلما كبر زاد في وزنه وسمته .. تصحته أمة كثيراً بعدم الإفراط في الأكل لأن السمنة تسبب للإنسان أمراضاً عديدة .. وتوقعه في مشاكل كثيرة .. لكن (فهم) لم يكن يسمع كلامها .. ولم يهتم بصحتها .. واستمر في أكل الحلوى التي ينفق فيها كل مصروفه اليومي !! وفي يوم من الأيام ذهب (فهم) للمدرسة كعادته .. وبدأت حصة (الرياضة) ..

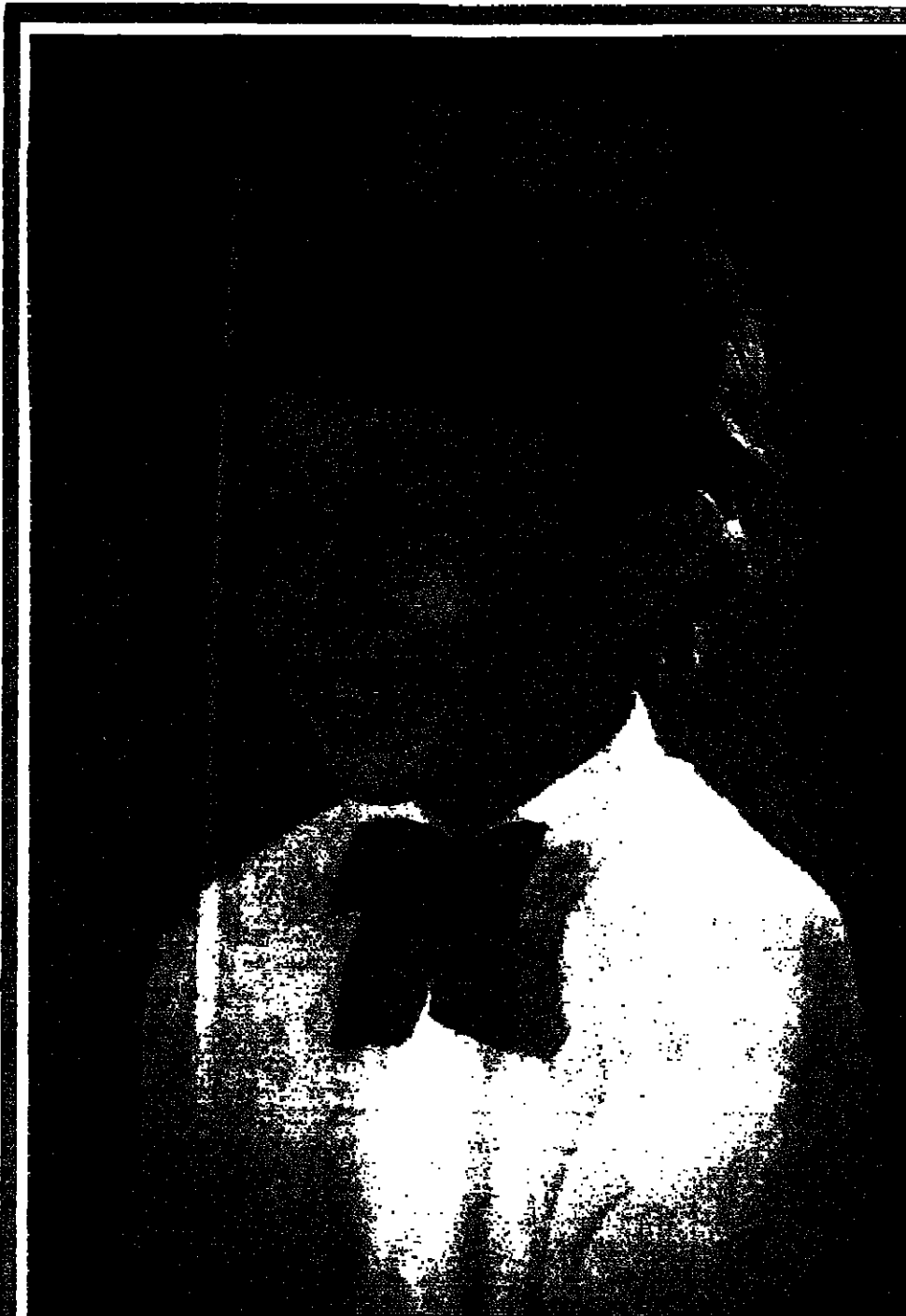
أخذ المعلم طلبة الفصل إلى ساحة المدرسة وهناك أعلن عن رغبتهم في إجراء مسابقة للركض والجري بين الطلبة .. على أن يبدأ الطلبة الركض من بداية الساحة وينتهي عند نهايتها .. والذي يصل قبل زملائه يستحق كأس المدرسة .. فرح الطلبة جميعاً .. ما عدا (فهم) فهو لا يحب الركض ! وقف الطلبة في صف واحد .. صفير المعلم وأعطاهم إشارة البدء .. ركض الطلبة .. وأخذوا يجرؤون .. ويجرون .. وفي ثوانٍ وصل (سعيد) إلى نهاية الساحة .. وتبعه بقية زملائه .. ولكن .. نظر المعلم فوجد (فهم) بطيئاً .. وقد تأخر كثيراً عن زملائه حيث لم يتجاوز في ركضه إلا امتاراً قليلة فقط .. نظر الطلبة إليه .. وأخذوا يضحكون ..

انتظر المعلم دقائق حتى تمكن (فهم) من الوصول .. فسلم الكأس لسعيد ثم التفت لـ (فهم) .. الذي كان يشعر بالحرج .. وقال :
● هل عرفت يا فهم سبب تأخر عن زملائك ؟

سكت فهم ولم يرد فقد كان محمر الوجه .. منقطع الأنفاس .. فأكمل المعلم قوله :
- لأنك غير خفيف .. وغير نشيط .. والسبب سمنتك .. فلم لا تحاول استعادة نشاطك بالتخفيف من وزنك .. وذلك بالامتناع عن أكل الحلوى أو التقليل منها ؟
رد (فهم) بخجل : أعاد بذلك يا أستاذ .. فقد أدركت الآن خطائي .. فلا يوجد هناك مامن أجمل من الحركة والنشاط .. ومنذ ذلك اليوم بدأ فهم في تنفيذ وعده .. حتى يستعيد رشاقته ونشاطه خوفاً من المرض وزغبة في الحصول على كأس المدرسة ..

تسلياً : نادية بابا

عصفير المدينة



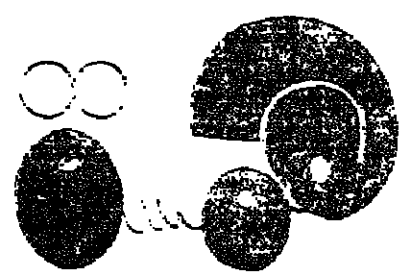
صيف هذا الأسبوع : ناصر محمد يستنجد

صيف الأسبوع

التي أحببنا
الصفار ..
هذه المسلة
لهم يحكموا حكم
ضياء عزيزاً على
الصفحة .. فمن
يرغب أن يكون
الضيف عليه
١ - أرسل صورة
ملونة
٢ - عمره لا يزيد
على ١٤ عاماً
٣ - أن يرسل
صورته الملونة
بكويون صيف
الأسبوع ..
٤ - متبعة هذه
الصفحة اسبوعياً
ليتأكد من رؤية
صورته منشورة في
أحد أعدادنا ..

نصير

بسنوفاك تشياني
يا ابتسامة بريضة
ونظرة بعيدة ..
إلى .. أفق بعيدة
ومستقبل عتيق ..
أشراقه ألحاح التطلع
إلى أفق ..
عظيم ..
بناظم يلمع



جميل ان نستمتع بايام الاجازة .. وجميل ان نسترد فيها نشاطنا .. وحاسنا .. ولكن .. الأجل من ان نستغل هذه الاجازة في ممارسة هواياتنا الحسنة الى نفسياتنا .. كالرياضة .. الرسم .. القراءة .. الكتابة .. أي هواية .. يمكن ان ننميها في هذه الايام .. وذلك بأن نطليها (بعض) الوقت كل يوم .. فهذا يشعرنا بقيمة ايام اجازة الربيع .. وفائدتها ..

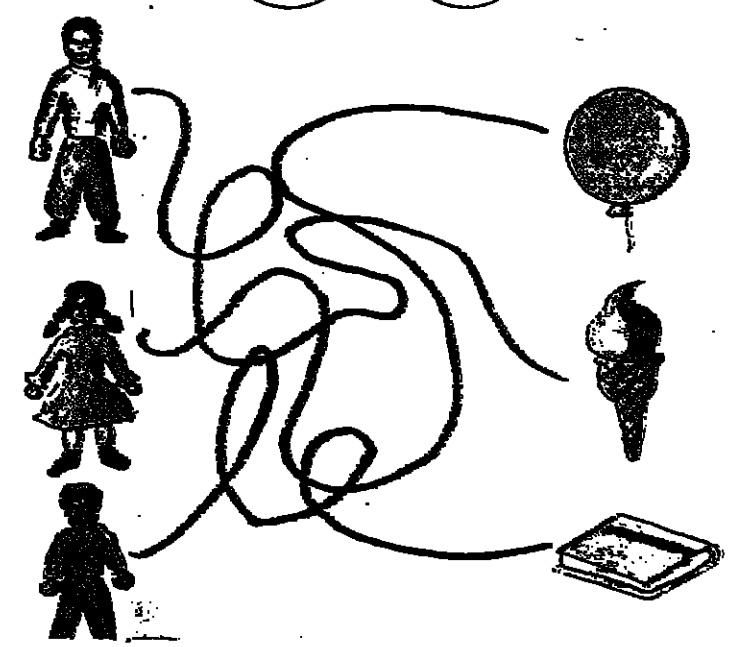
فهي ليست للنوم فقط .. بل هي ايام لاستعادة النشاط وممارسة الهوايات .. والسفر .. والزيارات .. انها ايام لا تتجاوز الاسبوعين .. لكن بإمكاننا فيها ان نفعل كل شيء نحب .. فاستغلها يا صغيري .. واستمتع بها ..

ماما نادية



الصديق (يوسف سليمان الصويان) ١١ سنة .. من منطقة القصيم .. أرسل لنا بهذه الصورة بعد ان قام بالمطوب .. فقد سبق وان نشرنا ثلاث دوائر وطلبنا رسم أشياء فيها وتلوينها .. وقد قلم الصديق (يوسف) يرسم شمس .. ووجه .. وكرة .. وقد أحسن رسم الشمس والوجه الا ان الكرة لم يكن دقيقاً فيها .. نشكره ونتمنى له التوفيق مستقبلاً ونرجو منه ارسال صورته مع أي مشاركة يبعت بها الينا ..

هيا بنا نلعب



حاول يا صغيري ان تعرف ما اشتد كل من الاخوة الثلاثة ..

ص	م	ا	ل	س
ط	م	ا	س	ر
م	ب	و	ز	ر
س	ف	ر	ل	و
ق	و	ر	ش	ع

امامك مربع فيه بعض الكلمات التي كتبت بشكل عمودي أو أفقي أو مائل استطيعا ثم اجمع ورتب الحروف الباقية لتعرف اسم دولة عربية ..

الكلمات المشطوبة : علوم - أسر - وز - سلام - طب - شروق - سفر

كوبون صيف الاسبوع

الاسم
العمر
العنوان



● جواهر صلاح الحربي



● عبدالله علي موسى الشهري



● دلال طلال جمعة الهدي



● نور الهدى سطوحى علي



● إلف عاطف هريم فقيرة



● تركي صلاح الحربي



● ريهام عبدالمنعم منير



● هف شاهر ابوزنكة



● تغريد نواف الاحمدى



● عبدالرحمن وشقيقته وسام محمد اعلاوي



● سالي احمد شندى



● بدور صالح الغامدي

بالروح والاصرار الاهلى بالبطولة «طار»
بوكير يواصل مكابته ويؤكد عناده

موسى مرزوق يؤكد :
صاحبة الأضمار تقدم وصاحبة الشخصية

نعم أريد الانتفال ولكن ليس على حساب هبوط الفريق

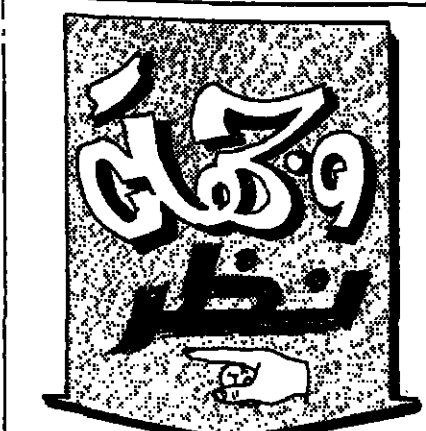


موسى مرزوق



التدريب الذي هم يبدون عنه الان ويعلمون شيئا مما يقال عن اماني بعض اللاعبين او اصاني بعض

المدينة المنورة - مندوب - المدينة :
نفي نجم خط مقدمة الانصار موسى مرزوق ان يكون من اولئك اللاعبين الذين يقال انهم كانوا يشنون هبوط الفريق للدرجة الثانية ليتسنى لهم الانتقال الى اندية اخرى كبيرة ازاء بعض الاغرامات المالية .
جاء نفي موسى للشائعات التي تم الاشارة اليها دون ذكر اسماء في كلامه الى يفهمه . قبل ايام باتصال هاتفى اجراه مع القسم الرياضى يكتب الجريدة في المدينة المنورة مؤكدا فيه ولاه للنادى طاملا كان يرتدى شعاره ولم وان يفكر في يوم من الايام ان يتبنى حدوث ذلك او يتخالف في اداء واجبه لصحة شخصية .
موسى اوضح قائلا : نعم اريد في الانتقال الى احد الاندية الكبيرة ولكن ذلك ان يكون على حساب النادي وصالحته على الاطلاق . وبدلا من ان لعب للفريق واتسنى في نفس الوقت هبوط للدرجة الثانية كان باسكالي الاعتزاز عن اللعب في الكثير من المباريات للفريق الصحية التي يعرفها مسؤولو النادي . ورغم ذلك لم اعمل وتعاملت مع ظروف وشكرت الفريق . موسى اختم اتصاله قائلا : انني اتحدث اليكم عن شخصي فقط ولا دخل لي بالآخرين سواء كان هناك من يتبنى هبوط الفريق للدرجة الثانية اولا . فالفريق هبط لأسباب كثيرة وليس لسبب واحد واتمنى من محبي



لصوص الرياضة

لم تعد مجزية سرقة البنوك والصياغ والاثار والتلف واللحاحات قنابل صارت سرقة شباب النجوم الرياضية مجزية اكثر وهام للصيغ في ويزن لا يسطون على بنك ومعرض لوحات او متجر للمجوهرات بل على مصيفة كاريديف ويسرفون ٢٥ قميصا ٤٧ سروالا ٧١ جوبا ٢٦ دلة القدم ومن تخص ملابس المنتخب الولى في كرة القدم ومن يبيعونها الى المشجعين بأسعار خيالية .
صحبح ان الشرطة تفتت تقارير عن بيع الملابس السروية في سوق شعبي في كاريديف . وان مهوسو كرة القدم قد اشتروها بأثمان مرتفعة جدا لكن الشرطة لم تهم بالامر اهتمامها فيما لو كان السوق بكتا . وهكذا وجد اللصوص في شعبية كرة القدم صفحا جديدا صالحا للسرقة . اعنى ملابس نجوم الكرة بدون لخطار كبيرة .
أحد اللاعبين الغرقاء قال : احمد على انهم سرقوا ملابسى دون ان اكون فيها .
واذا كانت سرقة الملابس الرياضية قد بدأت بالروح فليحذر اللاعبين على انفسهم ومن يدري؟ فقد يسرق اللصوص في المستقبل لاعبا . او اكثر ويبيعونهم . وربما بالزاد السري !!

رضوان غضنفر

جمال عارف

اليوم على استاد القاهرة
الزمالك وفوركاوا على البطولة الافرواسيوية

● كتب : بشير محمد عطوان
تقام عصر اليوم - الجمعة - في تمام الساعة الثالثة الاربع على استاد القاهرة الدولي المباراة التي تجمع بين الزمالك المصري بطا افريقيا وفوركاوا الياباني بطا اسيا . وذلك على البطولة الافرواسيوية للاندية ابطال الدوري .
وفي اطار استعدادات نادي الزمالك لهذه المباراة لعب يوم الاحد الماضي مباراة تدريبية امام فريق موشن جلايدايخ الانلاني الغربي الذي يحتل المركز الثالث في دوري بلاده . وجاء للفكرة ليلعب مباراتين مع الزمالك والاهلي . وقد ادى لعب الزمالك مباراة جيدة وخاصة في شوط المباراة الثاني حيث تعادلا معه بدون اهداف مما طمان الجماهير التي حضرت المباراة على مستوى فريقها قبل لقاء اليوم - الجمعة - وعاد الوائم فريق الزمالك وجماهيره بعد موجة الغضب التي اجتاحت الجماهير في مباراة ضيق

وتوقع في كامل لاعبي الزمالك مسؤولية كبيرة بصفتهم ممثلين للكرة المصرية والعربية والافريقية وهم مطالبون في هذه المباراة بالفوز لارضاء الجماهير المصرية التي سوف تزحف اليوم بجمع ميولها وانتساباتها الى استاد القاهرة لتشجيع الزمالك ومؤازرته وهي لن ترضى - الجماهير المصرية - عن الفوز بديلا الذي سيعرضها عن خسارة المنتخب المصري امام المنتخب التونسي والكوري .
ومن المنتظر ان لا يخرج تشكيل فريق الزمالك عن اللاعبين :

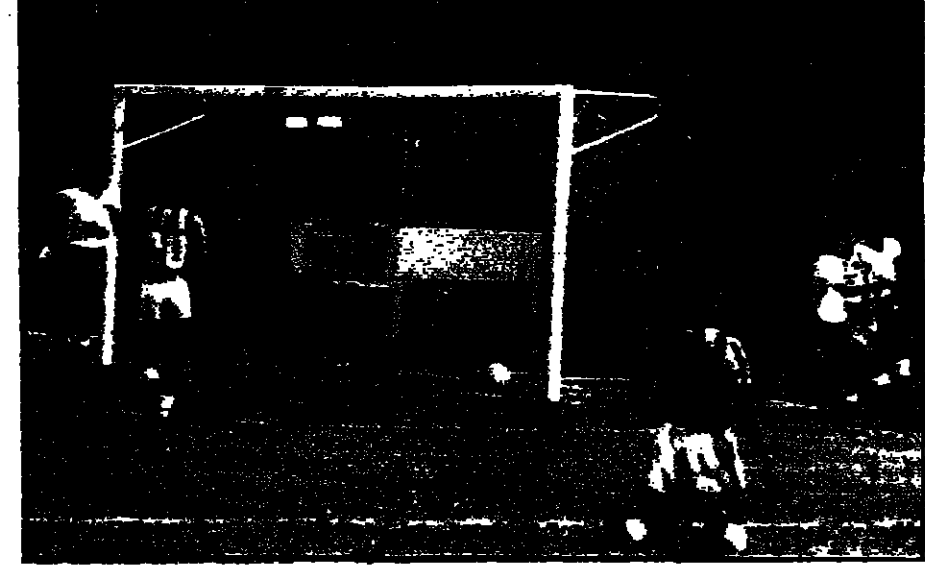
ايمن طاهر في حراسة المرمى واحمد رمزي وهشام يكن وهشام ابراهيم واسماعيل يوسف في خط الدفاع ورضا عبدالعالم ومحمد حلمي ومحمدة عبداللطيف - غفت نصار - في خط الوسط وايمن يونس وجمال عبدالحميد وطاهر يحيى - وكرويا ناصف - في خط الهجوم .

اما فريق فوركاوا الياباني فهو بلاشك فريق جيد ويلعب كرة سريعة وهو ما تتميز به الكرة الاسيوية عامة . ويضم الفريق الياباني اربعة لاعبين دوليين ويلعب ثلاثة منهم في خط الوسط وهو اقوى خطوط الفريق وقؤلاه اللاعبين هم كوكورا وهو لاعب محترف يلعب لنادي بريمن الالماني الغربي وماوتشي واتشيجو . اما اللاعب الرابع فهو كانيكو ويلعب ظهيرا ثالثا . وقيل مجي - فريق فوركاوا للقاهرة قام بزيارة الى دولة الاسارات العربية المتحدة ولعب هناك اربع مباريات ودية استعدادية لمباراته مع الزمالك وفاز في اثنتي وتعادل في واحدة وخسر مقلها .
الجدير بالذكر ان البطولة الافرواسيوية للاندية ابطال الدوري قد اقيمت من قبل في الموسم الماضي واستضافتها مدينة الرياض عاصمة للملكة العربية السعودية وكان طرفها فريق الجيش الملكي المغربي وداوئو الكوري وتوج بللا لها فريق داتو الكوري بعد فوزه على الجيش الملكي بهدف مقابل لا شيء ليصبح بذلك اول ناد اسويي يحصل على هذه البطولة .

انها مرارة الفشل

حكم كرة قدم فشل فشلا ذريعا . ولم يستطع خلال السنوات الطويلة التي قضاها في مجال التحكم من تطوير نفسه ليظل دوما حبيسا لمقاد الحكم الاحتياطين . رغم انه يزدي تدريبات يوميا وخاصة كل - جمعة - الا ان الفشل يعطيه دوما حلا او قار .
مباراة الهادوي لدرجة ان لازل يعيش اسيرا للحالة النفسية التي تصاحبه منذ فشل في ادارة احدى مباريات فرق المئات التي تلقي فيها الاتحاد والوحدة في يوم غد يوم - الجمعة - الامر الذي استوجب معه ابعاده عن قيادة اي مباراة في العتاز !!

بفوزه على الاتحاد ١/٠
الاهلى يحقق بطولة مجموعته



هدف المباراة الوحيد



التحرك كل جيدا

● كتب : عيشة حمدان
حقق فريق الاهل بطولة مجموعته وذلك اثر فوزه على الاتحاد بهدف لاثاني جاء في الشوط الثاني من المباراة وذلك في اطار مباريات دوري المنطقة الغربية لكرة القدم لدرجة الشبل في اللقاء الذي جرى مساء امس على ملعب سمو الامير / عبدالله الفيصل .
سجل هدف المباراة احمد السديس . قاد اللقاء يعقوب عسيري وعلوته محمد السويل وعواض البيهتي وكان التحكيم متواضعا في بعض قراراته .
سار المباراة
جاءت المباراة قوية ومتكافئة من كلا الفريقين حيث تقلصا السيطرة على شوطي المباراة فسيطر الاتحاد على معظم مجريات الشوط الاول والاهل على معظم مجريات الشوط الثاني .
كل من شاهد الشوط الاول من المباراة توقع ان يخرج الفريق الاتحادي كاسيا الشوط بثلاثة اهداف

على الاقل نظرا لسيطرة الفريق على منطقة المناورة وكان لفتح اللعب عن طريق الجناحين مفعل السحر في تهديد المرمى الاملاوي بالعديد من الهجمات الخطرة اسد دفاعه بعضها ونجح حارس الاهل في الذود عن البعض الآخر وكان لتناوب بعض لاعبي الهجوم الاتحادي وميلهم لتعديد الكرة داخل منطقة الجزاء الاملاوي ثلثا في خروجه صفر اليدين .
وفي المقابل اعتمد الاهل على الهجمات المرتدة الخاطفة مستغلا تقدم لاعبي الاتحاد خلف مجامات فريقهم مما ساعد على تكون بعض الفراغات كاد ان يحقق الاهل هدفا او اثنين في هذا الشوط .
وعصوما تستطيع القل ان الاتحاد اضاع فرص الفوز في الشوط الاول ولم يمل على استغلال تلك الفرص المتلاحقة ولم يشفع له ذلك المستوى الجيد الذي ظهر به في الوصول للمرمى .
في الشوط الثاني طرا تحسن واضح على اداء الفريق الاهلاوي وشن لاعبيه العديد من الهجمات على المرمى الاتحادي الى ان سجل السديس هدف

تغادر اليها الخيس القادم
السعودية في بطولة الناقلات الخليجية
الكيال : استعدادنا جيد ونستعين بنجوم بارزين

يسافر الى الكويت يوم الخميس ٢٢ من هذا الشهر فريق الخطوط السعودية لكرة القدم وذلك للمشاركة في

الدورة الرياضية الثانية التي تنظمها الخطوط الكويتية وتتلاق فعالياتيا يوم السبت ٢٥ من هذا الشهر بمشاركة ثلاث فرق للناقلات الجوية بدول

مجلس التعاون الخليجي - الخطوط السعودية - الخطوط الكويتية - شركة طيران الخليج .
ويرأس بطة السعودية في هذه البطولة الاستاذ هشام عارف مساعد المدير العام لشؤون الموظفين نائب رئيس مجلس ادارة نادي السعودية وعصوية كل من هاشم بخيت وغازي كيال مدير الفريق وعدد من المسؤولين في الخطوط السعودية .
ويضم فريق الخطوط السعودية عددا من لاعبي الاندية المعروفة الذين يملكون بالخطوط السعودية وطبيبا واخصائي علاج طبيعي واحد والحكام السعوديين من رعاية الشباب .
وقد اعرب الاستاذ غازي كيال عن سعاداته بمشاركة الخطوط السعودية في هذه البطولة التي تقام توطيدا لعري التفاهم والترايط بين ابناء الخليج . وقال بان فريق السعودية قد تم اعداد اعدادا جيدا حتى يظهر بالظهر اللاق بسعته كبل للدرجة الاولى التي نظمها الخطوط السعودية في جده شهر رجب من العام الماضي .

واضاف الكيال بان انظمة البطولة تسمح لكل فريق من الفرق المشاركة بضم اربعة من كبار اللاعبين في الفرق المحلية من يحملون جنسية الثالثة وذلك كنوع من تلميع هذه الفرق بلاعبين مرموقين مما يؤدي الى ارتفاع مستوى الدورة واثارة الحماس في نفوس جمهور المشاهدين .

وقال بان السعودية قد وجهت الدعوة لعدد من نجوم الملكة لشاركة فيها في هذه الدورة ونأمل ان ينضم اليها ماجد عبدالله والمديعة والهريبي ومحمد السويدي .

● كتب : عيشة حمدان
تقاربا في اربعة وخمسة دقائق من عصر اليوم بعت فريق الاهل للكرة الطائرة في طريقها الى جمهورية مصر العربية في مسير تحديده ببطولة اسيا .
يخوض فريق الاهل عددا من المباريات القوية في اطار استعدادات بطولة كأس الملتحقين لثقل الخليج العربي والتي ستبدأ اعتبارا من الشهرين في شهر ابريل القادم وستكون مباريات الاهل على النحو التالي :
الاحد ١٩/٩ - مصر الشارقة
الاثنين ٢٠/٩ - الكويت
الاثنين ٢١/٩ - العراق
الاثنين ٢٢/٩ - الامارات
الاثنين ٢٣/٩ - الامارات
الاثنين ٢٤/٩ - الامارات
الاثنين ٢٥/٩ - الامارات
الاثنين ٢٦/٩ - الامارات
الاثنين ٢٧/٩ - الامارات
الاثنين ٢٨/٩ - الامارات
الاثنين ٢٩/٩ - الامارات
الاثنين ٣٠/٩ - الامارات
الاثنين ١/١٠ - الامارات
الاثنين ٢/١٠ - الامارات
الاثنين ٣/١٠ - الامارات
الاثنين ٤/١٠ - الامارات
الاثنين ٥/١٠ - الامارات
الاثنين ٦/١٠ - الامارات
الاثنين ٧/١٠ - الامارات
الاثنين ٨/١٠ - الامارات
الاثنين ٩/١٠ - الامارات
الاثنين ١٠/١٠ - الامارات
الاثنين ١١/١٠ - الامارات
الاثنين ١٢/١٠ - الامارات
الاثنين ١٣/١٠ - الامارات
الاثنين ١٤/١٠ - الامارات
الاثنين ١٥/١٠ - الامارات
الاثنين ١٦/١٠ - الامارات
الاثنين ١٧/١٠ - الامارات
الاثنين ١٨/١٠ - الامارات
الاثنين ١٩/١٠ - الامارات
الاثنين ٢٠/١٠ - الامارات
الاثنين ٢١/١٠ - الامارات
الاثنين ٢٢/١٠ - الامارات
الاثنين ٢٣/١٠ - الامارات
الاثنين ٢٤/١٠ - الامارات
الاثنين ٢٥/١٠ - الامارات
الاثنين ٢٦/١٠ - الامارات
الاثنين ٢٧/١٠ - الامارات
الاثنين ٢٨/١٠ - الامارات
الاثنين ٢٩/١٠ - الامارات
الاثنين ٣٠/١٠ - الامارات
الاثنين ١/١١ - الامارات
الاثنين ٢/١١ - الامارات
الاثنين ٣/١١ - الامارات
الاثنين ٤/١١ - الامارات
الاثنين ٥/١١ - الامارات
الاثنين ٦/١١ - الامارات
الاثنين ٧/١١ - الامارات
الاثنين ٨/١١ - الامارات
الاثنين ٩/١١ - الامارات
الاثنين ١٠/١١ - الامارات
الاثنين ١١/١١ - الامارات
الاثنين ١٢/١١ - الامارات
الاثنين ١٣/١١ - الامارات
الاثنين ١٤/١١ - الامارات
الاثنين ١٥/١١ - الامارات
الاثنين ١٦/١١ - الامارات
الاثنين ١٧/١١ - الامارات
الاثنين ١٨/١١ - الامارات
الاثنين ١٩/١١ - الامارات
الاثنين ٢٠/١١ - الامارات
الاثنين ٢١/١١ - الامارات
الاثنين ٢٢/١١ - الامارات
الاثنين ٢٣/١١ - الامارات
الاثنين ٢٤/١١ - الامارات
الاثنين ٢٥/١١ - الامارات
الاثنين ٢٦/١١ - الامارات
الاثنين ٢٧/١١ - الامارات
الاثنين ٢٨/١١ - الامارات
الاثنين ٢٩/١١ - الامارات
الاثنين ٣٠/١١ - الامارات
الاثنين ١/١٢ - الامارات
الاثنين ٢/١٢ - الامارات
الاثنين ٣/١٢ - الامارات
الاثنين ٤/١٢ - الامارات
الاثنين ٥/١٢ - الامارات
الاثنين ٦/١٢ - الامارات
الاثنين ٧/١٢ - الامارات
الاثنين ٨/١٢ - الامارات
الاثنين ٩/١٢ - الامارات
الاثنين ١٠/١٢ - الامارات
الاثنين ١١/١٢ - الامارات
الاثنين ١٢/١٢ - الامارات
الاثنين ١٣/١٢ - الامارات
الاثنين ١٤/١٢ - الامارات
الاثنين ١٥/١٢ - الامارات
الاثنين ١٦/١٢ - الامارات
الاثنين ١٧/١٢ - الامارات
الاثنين ١٨/١٢ - الامارات
الاثنين ١٩/١٢ - الامارات
الاثنين ٢٠/١٢ - الامارات
الاثنين ٢١/١٢ - الامارات
الاثنين ٢٢/١٢ - الامارات
الاثنين ٢٣/١٢ - الامارات
الاثنين ٢٤/١٢ - الامارات
الاثنين ٢٥/١٢ - الامارات
الاثنين ٢٦/١٢ - الامارات
الاثنين ٢٧/١٢ - الامارات
الاثنين ٢٨/١٢ - الامارات
الاثنين ٢٩/١٢ - الامارات
الاثنين ٣٠/١٢ - الامارات
الاثنين ١/١٣ - الامارات
الاثنين ٢/١٣ - الامارات
الاثنين ٣/١٣ - الامارات
الاثنين ٤/١٣ - الامارات
الاثنين ٥/١٣ - الامارات
الاثنين ٦/١٣ - الامارات
الاثنين ٧/١٣ - الامارات
الاثنين ٨/١٣ - الامارات
الاثنين ٩/١٣ - الامارات
الاثنين ١٠/١٣ - الامارات
الاثنين ١١/١٣ - الامارات
الاثنين ١٢/١٣ - الامارات
الاثنين ١٣/١٣ - الامارات
الاثنين ١٤/١٣ - الامارات
الاثنين ١٥/١٣ - الامارات
الاثنين ١٦/١٣ - الامارات
الاثنين ١٧/١٣ - الامارات
الاثنين ١٨/١٣ - الامارات
الاثنين ١٩/١٣ - الامارات
الاثنين ٢٠/١٣ - الامارات
الاثنين ٢١/١٣ - الامارات
الاثنين ٢٢/١٣ - الامارات
الاثنين ٢٣/١٣ - الامارات
الاثنين ٢٤/١٣ - الامارات
الاثنين ٢٥/١٣ - الامارات
الاثنين ٢٦/١٣ - الامارات
الاثنين ٢٧/١٣ - الامارات
الاثنين ٢٨/١٣ - الامارات
الاثنين ٢٩/١٣ - الامارات
الاثنين ٣٠/١٣ - الامارات
الاثنين ١/١٤ - الامارات
الاثنين ٢/١٤ - الامارات
الاثنين ٣/١٤ - الامارات
الاثنين ٤/١٤ - الامارات
الاثنين ٥/١٤ - الامارات
الاثنين ٦/١٤ - الامارات
الاثنين ٧/١٤ - الامارات
الاثنين ٨/١٤ - الامارات
الاثنين ٩/١٤ - الامارات
الاثنين ١٠/١٤ - الامارات
الاثنين ١١/١٤ - الامارات
الاثنين ١٢/١٤ - الامارات
الاثنين ١٣/١٤ - الامارات
الاثنين ١٤/١٤ - الامارات
الاثنين ١٥/١٤ - الامارات
الاثنين ١٦/١٤ - الامارات
الاثنين ١٧/١٤ - الامارات
الاثنين ١٨/١٤ - الامارات
الاثنين ١٩/١٤ - الامارات
الاثنين ٢٠/١٤ - الامارات
الاثنين ٢١/١٤ - الامارات
الاثنين ٢٢/١٤ - الامارات
الاثنين ٢٣/١٤ - الامارات
الاثنين ٢٤/١٤ - الامارات
الاثنين ٢٥/١٤ - الامارات
الاثنين ٢٦/١٤ - الامارات
الاثنين ٢٧/١٤ - الامارات
الاثنين ٢٨/١٤ - الامارات
الاثنين ٢٩/١٤ - الامارات
الاثنين ٣٠/١٤ - الامارات
الاثنين ١/١٥ - الامارات
الاثنين ٢/١٥ - الامارات
الاثنين ٣/١٥ - الامارات
الاثنين ٤/١٥ - الامارات
الاثنين ٥/١٥ - الامارات
الاثنين ٦/١٥ - الامارات
الاثنين ٧/١٥ - الامارات
الاثنين ٨/١٥ - الامارات
الاثنين ٩/١٥ - الامارات
الاثنين ١٠/١٥ - الامارات
الاثنين ١١/١٥ - الامارات
الاثنين ١٢/١٥ - الامارات
الاثنين ١٣/١٥ - الامارات
الاثنين ١٤/١٥ - الامارات
الاثنين ١٥/١٥ - الامارات
الاثنين ١٦/١٥ - الامارات
الاثنين ١٧/١٥ - الامارات
الاثنين ١٨/١٥ - الامارات
الاثنين ١٩/١٥ - الامارات
الاثنين ٢٠/١٥ - الامارات
الاثنين ٢١/١٥ - الامارات
الاثنين ٢٢/١٥ - الامارات
الاثنين ٢٣/١٥ - الامارات
الاثنين ٢٤/١٥ - الامارات
الاثنين ٢٥/١٥ - الامارات
الاثنين ٢٦/١٥ - الامارات
الاثنين ٢٧/١٥ - الامارات
الاثنين ٢٨/١٥ - الامارات
الاثنين ٢٩/١٥ - الامارات
الاثنين ٣٠/١٥ - الامارات
الاثنين ١/١٦ - الامارات
الاثنين ٢/١٦ - الامارات
الاثنين ٣/١٦ - الامارات
الاثنين ٤/١٦ - الامارات
الاثنين ٥/١٦ - الامارات
الاثنين ٦/١٦ - الامارات
الاثنين ٧/١٦ - الامارات
الاثنين ٨/١٦ - الامارات
الاثنين ٩/١٦ - الامارات
الاثنين ١٠/١٦ - الامارات
الاثنين ١١/١٦ - الامارات
الاثنين ١٢/١٦ - الامارات
الاثنين ١٣/١٦ - الامارات
الاثنين ١٤/١٦ - الامارات
الاثنين ١٥/١٦ - الامارات
الاثنين ١٦/١٦ - الامارات
الاثنين ١٧/١٦ - الامارات
الاثنين ١٨/١٦ - الامارات
الاثنين ١٩/١٦ - الامارات
الاثنين ٢٠/١٦ - الامارات
الاثنين ٢١/١٦ - الامارات
الاثنين ٢٢/١٦ - الامارات
الاثنين ٢٣/١٦ - الامارات
الاثنين ٢٤/١٦ - الامارات
الاثنين ٢٥/١٦ - الامارات
الاثنين ٢٦/١٦ - الامارات
الاثنين ٢٧/١٦ - الامارات
الاثنين ٢٨/١٦ - الامارات
الاثنين ٢٩/١٦ - الامارات
الاثنين ٣٠/١٦ - الامارات
الاثنين ١/١٧ - الامارات
الاثنين ٢/١٧ - الامارات
الاثنين ٣/١٧ - الامارات
الاثنين ٤/١٧ - الامارات
الاثنين ٥/١٧ - الامارات
الاثنين ٦/١٧ - الامارات
الاثنين ٧/١٧ - الامارات
الاثنين ٨/١٧ - الامارات
الاثنين ٩/١٧ - الامارات
الاثنين ١٠/١٧ - الامارات
الاثنين ١١/١٧ - الامارات
الاثنين ١٢/١٧ - الامارات
الاثنين ١٣/١٧ - الامارات
الاثنين ١٤/١٧ - الامارات
الاثنين ١٥/١٧ - الامارات
الاثنين ١٦/١٧ - الامارات
الاثنين ١٧/١٧ - الامارات
الاثنين ١٨/١٧ - الامارات
الاثنين ١٩/١٧ - الامارات
الاثنين ٢٠/١٧ - الامارات
الاثنين ٢١/١٧ - الامارات
الاثنين ٢٢/١٧ - الامارات
الاثنين ٢٣/١٧ - الامارات
الاثنين ٢٤/١٧ - الامارات
الاثنين ٢٥/١٧ - الامارات
الاثنين ٢٦/١٧ - الامارات
الاثنين ٢٧/١٧ - الامارات
الاثنين ٢٨/١٧ - الامارات
الاثنين ٢٩/١٧ - الامارات
الاثنين ٣٠/١٧ - الامارات
الاثنين ١/١٨ - الامارات
الاثنين ٢/١٨ - الامارات
الاثنين ٣/١٨ - الامارات
الاثنين ٤/١٨ - الامارات
الاثنين ٥/١٨ - الامارات
الاثنين ٦/١٨ - الامارات
الاثنين ٧/١٨ - الامارات
الاثنين ٨/١٨ - الامارات
الاثنين ٩/١٨ - الامارات
الاثنين ١٠/١٨ - الامارات
الاثنين ١١/١٨ - الامارات
الاثنين ١٢/١٨ - الامارات
الاثنين ١٣/١٨ - الامارات
الاثنين ١٤/١٨ - الامارات
الاثنين ١٥/١٨ - الامارات
الاثنين ١٦/١٨ - الامارات
الاثنين ١٧/١٨ - الامارات
الاثنين ١٨/١٨ - الامارات
الاثنين ١٩/١٨ - الامارات
الاثنين ٢٠/١٨ - الامارات
الاثنين ٢١/١٨ - الامارات
الاثنين ٢٢/١٨ - الامارات
الاثنين ٢٣/١٨ - الامارات
الاثنين ٢٤/١٨ - الامارات
الاثنين ٢٥/١٨ - الامارات
الاثنين ٢٦/١٨ - الامارات
الاثنين ٢٧/١٨ - الامارات
الاثنين ٢٨/١٨ - الامارات
الاثنين ٢٩/١٨ - الامارات
الاثنين ٣٠/١٨ - الامارات
الاثنين ١/١٩ - الامارات
الاثنين ٢/١٩ - الامارات
الاثنين ٣/١٩ - الامارات
الاثنين ٤/١٩ - الامارات
الاثنين ٥/١٩ - الامارات
الاثنين ٦/١٩ - الامارات
الاثنين ٧/١٩ - الامارات
الاثنين ٨/١٩ - الامارات
الاثنين ٩/١٩ - الامارات
الاثنين ١٠/١٩ - الامارات
الاثنين ١١/١٩ - الامارات
الاثنين ١٢/١٩ - الامارات
الاثنين ١٣/١٩ - الامارات
الاثنين ١٤/١٩ - الامارات
الاثنين ١٥/١٩ - الامارات
الاثنين ١٦/١٩ - الامارات
الاثنين ١٧/١٩ - الامارات
الاثنين ١٨/١٩ - الامارات
الاثنين ١٩/١٩ - الامارات
الاثنين ٢٠/١٩ - الامارات
الاثنين ٢١/١٩ - الامارات
الاثنين ٢٢/١٩ - الامارات
الاثنين ٢٣/١٩ - الامارات
الاثنين ٢٤/١٩ - الامارات
الاثنين ٢٥/١٩ - الامارات
الاثنين ٢٦/١٩ - الامارات
الاثنين ٢٧/١٩ - الامارات
الاثنين ٢٨/١٩ - الامارات
الاثنين ٢٩/١٩ - الامارات
الاثنين ٣٠/١٩ - الامارات
الاثنين ١/٢٠ - الامارات
الاثنين ٢/٢٠ - الامارات
الاثنين ٣/٢٠ - الامارات
الاثنين ٤/٢٠ - الامارات
الاثنين ٥/٢٠ - الامارات
الاثنين ٦/٢٠ - الامارات
الاثنين ٧/٢٠ - الامارات
الاثنين ٨/٢٠ - الامارات
الاثنين ٩/٢٠ - الامارات
الاثنين ١٠/٢٠ - الامارات
الاثنين ١١/٢٠ - الامارات
الاثنين ١٢/٢٠ - الامارات
الاثنين ١٣/٢٠ - الامارات
الاثنين ١٤/٢٠ - الامارات
الاثنين ١٥/٢٠ - الامارات
الاثنين ١٦/٢٠ - الامارات
الاثنين ١٧/٢٠ - الامارات
الاثنين ١٨/٢٠ - الامارات
الاثنين ١٩/٢٠ - الامارات
الاثنين ٢٠/٢٠ - الامارات
الاثنين ٢١/٢٠ - الامارات
الاثنين ٢٢/٢٠ - الامارات
الاثنين ٢٣/٢٠ - الامارات
الاثنين ٢٤/٢٠ - الامارات
الاثنين ٢٥/٢٠ - الامارات
الاثنين ٢٦/٢٠ - الامارات
الاثنين ٢٧/٢٠ - الامارات
الاثنين ٢٨/٢٠ - الامارات
الاثنين ٢٩/٢٠ - الامارات
الاثنين ٣٠/٢٠ - الامارات
الاثنين ١/٢١ - الامارات
الاثنين ٢/٢١ - الامارات
الاثنين ٣/٢١ - الامارات
الاثنين ٤/٢١ - الامارات
الاثنين ٥/٢١ - الامارات
الاثنين ٦/٢١ - الامارات
الاثنين ٧/٢١ - الامارات
الاثنين ٨/٢١ - الامارات
الاثنين ٩/٢١ - الامارات
الاثنين ١٠/٢١ - الامارات
الاثنين ١١/٢١ - الامارات
الاثنين ١٢/٢١ - الامارات
الاثنين ١٣/٢١ - الامارات
الاثنين ١٤/٢١ - الامارات
الاثنين ١٥/٢١ - الامارات
الاثنين ١٦/٢١ - الامارات
الاثنين ١٧/٢١ - الامارات
الاثنين ١٨/٢١ - الامارات
الاثنين ١٩/٢١ - الامارات
الاثنين ٢٠/٢١ - الامارات
الاثنين ٢١/٢١ - الامارات
الاثنين ٢٢/٢١ - الامارات
الاثنين ٢٣/٢١ - الامارات
الاثنين ٢٤/٢١ - الامارات
الاثنين ٢٥/٢١ - الامارات
الاثنين ٢٦/٢١ - الامارات
الاثنين ٢٧/٢١ - الامارات
الاثنين ٢٨/٢١ - الامارات
الاثنين ٢٩/٢١ - الامارات
الاثنين ٣٠/٢١ - الامارات
الاثنين ١/٢٢ - الامارات
الاثنين ٢/٢٢ - الامارات
الاثنين ٣/٢٢ - الامارات
الاثنين ٤/٢٢ - الامارات
الاثنين ٥/٢٢ - الامارات
الاثنين ٦/٢٢ - الامارات
الاثنين ٧/٢٢ - الامارات
الاثنين ٨/٢٢ - الامارات
الاثنين ٩/٢٢ - الامارات
الاثنين ١٠/٢٢ - الامارات
الاثنين ١١/٢٢ - الامارات
الاثنين ١٢/٢٢ - الامارات
الاثنين ١٣/٢٢ - الامارات
الاثنين ١٤/٢٢ - الامارات
الاثنين ١٥/٢٢ - الامارات
الاثنين ١٦/٢٢ - الامارات
الاثنين ١٧/٢٢ - الامارات
الاثنين ١٨/٢٢ - الامارات
الاثنين ١٩/٢٢ - الامارات
الاثنين ٢٠/٢٢ - الامارات
الاثنين ٢١/٢٢ - الامارات
الاثنين ٢٢/٢٢ - الامارات
الاثنين ٢٣/٢٢ - الامارات
الاثنين ٢٤/٢٢ - الامارات
الاثنين ٢٥/٢٢ - الامارات
الاثنين ٢٦/٢٢ - الامارات
الاثنين ٢٧/٢٢ - الامارات
الاثنين ٢٨/٢٢ - الامارات
الاثنين ٢٩/٢٢ - الامارات
الاثنين ٣٠/٢٢ - الامارات
الاثنين ١/٢٣ - الامارات
الاثنين ٢/٢٣ - الامارات
الاثنين ٣/٢٣ - الامارات
الاثنين ٤/٢٣ - الامارات
الاثنين ٥/٢٣ - الامارات
الاثنين ٦/٢٣ - الامارات
الاثنين ٧/٢٣ - الامارات
الاثنين ٨/٢٣ - الامارات
الاثنين ٩/٢٣ - الامارات
الاثنين ١٠/٢٣ - الامارات
الاثنين ١١/٢٣ - الامارات
الاثنين ١٢/٢٣ - الامارات
الاثنين ١٣/٢٣ - الامارات
الاثنين ١٤/٢٣ - الامارات
الاثنين ١٥/٢٣ - الامارات
الاثنين ١٦/٢٣ - الامارات
الاثنين ١٧/٢٣ - الامارات
الاثنين ١٨/٢٣ - الامارات
الاثنين ١٩/٢٣ - الامارات
الاثنين ٢٠/٢٣ - الامارات
الاثنين ٢١/٢٣ - الامارات
الاثنين ٢٢/٢٣ - الامارات
الاثنين ٢٣/٢٣ - الامارات
الاثنين ٢٤/٢٣ - الامارات
الاثنين ٢٥/٢٣ - الامارات
الاثنين ٢٦/٢٣ - الامارات
الاثنين ٢٧/٢٣ - الامارات
الاثنين ٢٨/٢٣ - الامارات
الاثنين ٢٩/٢٣ - الامارات
الاثنين ٣٠/٢٣ - الامارات
الاثنين ١/٢٤ - الامارات
الاثنين ٢/٢٤ - الامارات
الاثنين ٣/٢٤ - الامارات
الاثنين ٤/٢٤ - الامارات
الاثنين ٥/٢٤ - الامارات
الاثنين ٦/٢٤ - الامارات
الاثنين ٧/٢٤ - الامارات
الاثنين ٨/٢٤ - الامارات
الاثنين ٩/٢٤ - الامارات
الاثنين ١٠/٢٤ - الامارات
الاثنين ١١/٢٤ - الامارات
الاثنين ١٢/٢٤ - الامارات
الاثنين ١٣/٢٤ - الامارات
الاثنين ١٤/٢٤ - الامارات
الاثنين ١٥/٢٤ - الامارات
الاثنين ١٦/٢٤ - الامارات
الاثنين ١٧/٢٤ - الامارات
الاثنين ١٨/٢٤ - الامارات
الاثنين ١٩/٢٤ - الامارات
الاثنين ٢٠/٢٤ - الامارات
الاثنين ٢١/٢٤ - الامارات
الاثنين ٢٢/٢٤ - الامارات
الاثنين ٢٣/٢٤ - الامارات
الاثنين ٢٤/٢٤ - الامارات
الاثنين ٢٥/٢٤ - الامارات
الاثنين ٢٦/٢٤ - الامارات
الاثنين ٢٧/٢٤ - الامارات
الاثنين ٢٨/٢٤ - الامارات
الاثنين ٢٩/٢٤ - الامارات
الاثنين ٣٠/٢٤ - الامارات
الاثنين ١/٢٥ - الامارات
الاثنين ٢/٢٥ - الامارات
الاثنين ٣/٢٥ - الامارات
الاثنين ٤/٢٥ - الامارات
الاثنين ٥/٢٥ - الامارات
الاثنين ٦/٢٥ - الامارات
الاثنين ٧/٢٥ - الامارات
الاثنين ٨/٢٥ - الامارات
الاثنين ٩/٢٥ - الامارات
الاثنين ١٠/٢٥ - الامارات
الاثنين ١١/٢٥ - الامارات
الاثنين ١٢/٢٥ - الامارات
الاثنين ١٣/٢٥ - الامارات
الاثنين ١٤/٢٥ - الامارات
الاثنين ١٥/٢٥ - الامارات
الاثنين ١٦/٢٥ - الامارات
الاثنين ١٧/٢٥ - الامارات
الاثنين ١٨/٢٥ - الامارات
الاثنين ١٩/٢٥ - الامارات
الاثنين ٢٠/٢٥ - الامارات
الاثنين ٢١/٢٥ - الامارات
الاثنين ٢٢/٢٥ - الامارات
الاثنين ٢٣/٢٥ - الامارات
الاثنين ٢٤/٢٥ - الامارات
الاثنين ٢٥/٢٥ - الامارات
الاثنين ٢٦/٢٥ - الامارات
الاثنين ٢٧/٢٥ - الامارات
الاثنين ٢٨/٢٥ - الامارات
الاثنين ٢٩/٢٥ - الامارات
الاثنين ٣٠/٢٥ - الامارات
الاثنين ١/٢٦ - الامارات
الاثنين ٢/٢٦ - الامارات
الاثنين ٣/٢٦ - الامارات
الاثنين ٤/٢٦ - الامارات
الاثنين ٥/٢٦ - الامارات
الاثنين ٦/٢٦ - الامارات
الاثنين ٧/٢٦ - الامارات
الاثنين ٨/٢٦ - الامارات
الاثنين ٩/٢٦ - الامارات
الاثنين ١٠/٢٦ - الامارات
الاثنين ١١/٢٦ - الامارات
الاثنين ١٢/٢٦ - الامارات
الاثنين ١٣/٢٦ - الامارات
الاثنين ١٤/٢٦ - الامارات
الاثنين ١٥/٢٦ - الامارات
الاثنين ١٦/٢٦ - الامارات
الاثنين ١٧/٢٦ - الامارات
الاثنين ١٨/٢٦ - الامارات
الاثنين ١٩/٢٦ - الامارات
الاثنين ٢٠/٢٦ - الامارات
الاثنين ٢١/٢٦ - الامارات
الاثنين ٢٢/٢٦ - الامارات
الاثنين ٢٣/٢٦ - الامارات
الاثنين ٢٤/٢٦ - الامارات
الاثنين ٢٥/٢٦ - الامارات
الاثنين ٢٦/٢٦ - الامارات
الاثنين ٢٧/٢٦ - الامارات
الاثنين ٢٨/٢٦ - الامارات
الاثنين ٢٩/٢٦ - الامارات
الاثنين ٣٠/٢٦ - الامارات
الاثنين ١/٢٧ - الامارات
الاثنين ٢/٢٧ - الامارات
الاثنين ٣/٢٧ - الامارات
الاثنين ٤/٢٧ - الامارات
الاثنين ٥/٢٧ - الامارات
الاثنين ٦/٢٧ - الامارات
الاثنين ٧/٢٧ - الامارات
الاثنين ٨/٢٧ - الامارات
الاثنين ٩/٢٧ - الامارات
الاثنين ١٠/٢٧ - الامارات
الاثنين ١١/٢٧ - الامارات
الاثنين ١٢/٢٧ - الامارات
الاثنين ١٣

بن ناصر يرأس اجتماع الصحافة الرياضية

● من مكتب - المدينة .
الرئيس بن ناصر يرأس الاجتماع الصحفيين في مدينة الرياض، بحضور رئيس اللجنة الإعلامية لدورة الخليج وأس اجتماعه الذي عقدته لجنة الصحافة الرياضية المشاركة في أنشطة فعاليات الدورة وحضر الاجتماع الزميل منصور الخضيرى نائب رئيس اللجنة الإعلامية والاستاذ عبدالرحمن الدمامي سكرتير اتحاد كرة القدم والإعلام خالد المسين وصالح الماجد من إدارة الاعلام والفكر بالتركة والإعلام عبدالعزيز شرفي رئيس تحرير الرياضة - عبدالله الضويحي رئيس القسم الرياضي بجريدة الرياض - عمر مفاشش رئيس القسم الرياضي بجريدة البلاد - والزميل عبدالله الحارثي ممثل جريدة - المدينة - سعد السهيمي من

الرياضية وصالح الحمادي من الشرق الأوسط ، بدر التامس من جريدة عكاظ . مد - الكثيري من جريدة الجزيرة - وتم خلال الاجتماع بحث عدد من الأمور المتعلقة بعمل اللجنة وتغطية أحداث الدورة . حيث اطلع الدكتور صالح المجتمعين على ما قامت به اللجنة الإعلامية من إنجازات في عملها خلال الفترة الماضية وما سيتم إنجازه أيضا وتحديد أماكن الصحافة الرياضية في استاد الدولي الذي سيستقبله عدد من تجارب حية قبل دورة الخليج التاسعة حيث يستضيف ثلاث مباريات للمنتخب لهذا الغرض .

وحدد يوم ١٩ فبراير الجاري يوم مباراة المنتخب مع رايد النمساوي اجتماعا آخر للجنة الصحافة الرياضية بالدورة لاجراء التجارب على اسلوب العمل في الدورة .

اخبار الاتحاد في صناديق الصحافة !

في اطار التعاون القائم بين نادي الاتحاد والصحافة المحلية . فقد استحدثت ادارة النادي نظاما يوضح دولاب خاصة بكل صحيفة يتم تسليم كل دولاب مندوب الصحافة الشخص لها . ليحصل مندوب الصحف على ما بها من اخبار ومعلومات تستجد في النادي . وذلك حرصا لوصولها الى كل صحيفة قبل ان تفقد اهميتها . وشهيدا للمندوبين .

نائب رئيس الوحدة يزور استاد الدولي

الرئيس - مكتب المدينة .
قام الاستاذ نائب رئيس الوحدة الاماراتي برفقة الوفد الاداري لفريق السلة الذي شارك في بطولة اندية الخليج التي اقيمت في المدينة المنورة .
قام ظهر امس بجولة على استاد الملك فهد الدولي لكرة القدم بمدينة الرياض استمع خلالها على شرح واف عن هذه المنشأة الفريدة .
وقد استقبله الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب الذي كان يرأس اجتماع لجنة الصحافة الرياضية بللملح حيث دعا بن ناصر الضيف الى تناول طعام الغداء .
وصرح السيد نائب رئيس نادي الوحدة بان هذه المنشأة تعتبر مفخرة للشباب الخليجي وللرياضة العربية مؤكدا انها تمثل صورة حية عن التطور الرياضي الذي تشهده المملكة .

٧٢٠٠ في عروض الافتتاح

● من مكتب - المدينة .
الرياض يواصل - مكتب المدينة .
مدارس الرياض والحدس الوطني والجيوش والان العام ومعمد التربية الرياضية تدريباتهم اليومية على عروض حفل افتتاح دورة الخليج التاسعة لكرة القدم حيث سيتولى مندوب الحدس الوطني تقديم للوحات الخلفية فيما سيقوم ممثلو بقية الجهات بتقديم العروض الرياضية والفلكلورية على ارض الملعب .

السيد يقود الصحفيين امام ادارة الوحدة

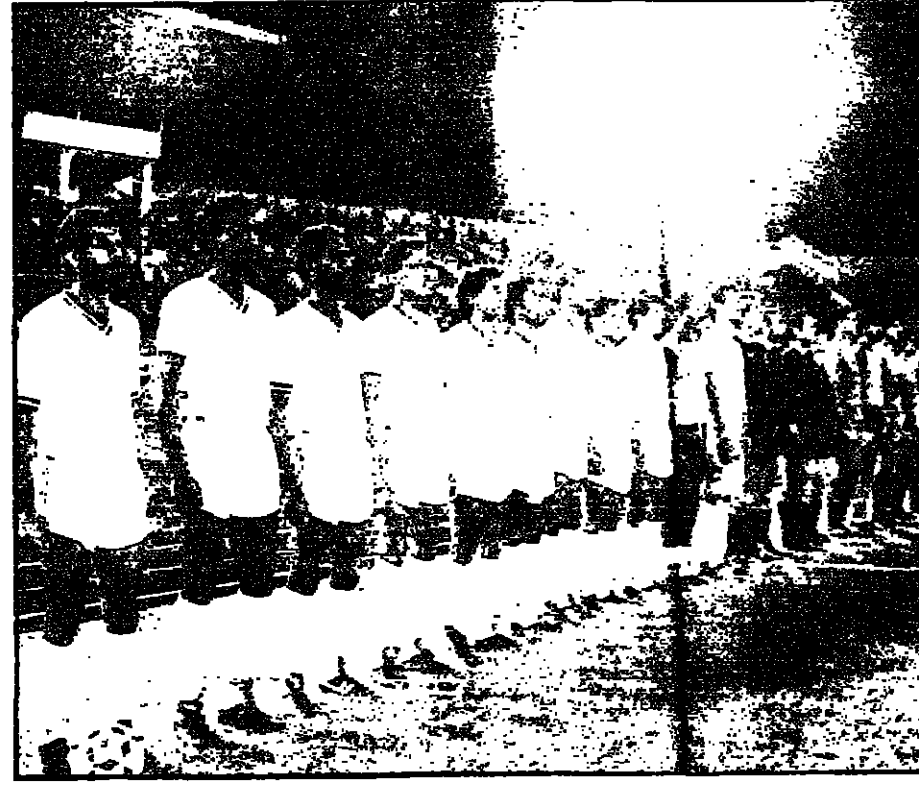
● من مكتب - المدينة .
ملعب الوحدة وقد ادى الفريق ثلاثة تمارين خلال الاسبوع الماضي في الساء دون اضافة الملعب ولم يتبين السبب في ذلك . حيث سبق وان وعدت ادارة الوحدة الصحفيين بتسهيل امورهم في اداء التدريبات

يؤدي فريق الصحفيين تمارينهم هذا الاسبوع على



لوحات مضيئة عن دورة الخليج

● من مكتب - المدينة .
الرئيس - مكتب المدينة .
تنظم اللجنة الإعلامية لدورة الخليج التاسعة معرضا للصور التي تحكي تطور هذه الدورة منذ بدايتها وحتى هذه الدورة وسيكون المعرض الذي يفتحه سمو الرئيس العام لرعاية الشباب في استاد الملك فهد الدولي بطريق خريص وهو الاستاذ الذي سيستبدع فعاليات الدورة



لاول مرة على الاستاد الدولي

منتخبنا يلاقى رايد النمساوي

● من مكتب - المدينة .
الرياض سيكون فريق رايد النمساوي ثالث تجربة ودية لمنتخبنا الوطني الذي يستعد لدورة الخليج وستكون هذه المباراة على استاد الملك فهد الدولي يوم ١٩ فبراير حيث سيقوم التلفزيون بنقلها

اعتذر منتخب مصر منتخبنا يصرف النظر عن مرسلينا !

وكان المنتخب قد صرف النظر عن اللعب مع فريق مرسلينا الفرنسي الذي يقوم حاليا بجولة في دول الخليج

٦ دول اوروبية تستقبل مباراتنا مع اسكتلندا

● من مكتب - المدينة .
الرياض - يقوم التلفزيون بنقل مباراة منتخبنا الوطني مع منتخب اسكتلندا يوم ١٧ فبراير الجاري الى عدد من الدول الاوروبية من بينها انجلترا وفرنسا وويلز واسكتلندا . بلجيكا التي قامت بطلب نقل المباراة حية على الهواء .

دورة تشيطنية في نادي حراء

● من مكتب المدينة .
بحضور رئيس نادي حراء بمكة المكرمة الاستاذ موسى ادم تفتتح يوم السبت القادم الدورة التشيطنية لكرة اليد وذلك تحت اشراف مدرب فريق اليد بنادي حراء مصطفى عبدالله سلطان وبمشاركة ثمان فريق من ضمنها مركز التدريب وبعض فرق الحواري وبيت الشباب وتستمر الدورة لمدة اسبوع واكد مصدر مسؤول بنادي حراء ان الهدف من اقامة هذه الدورة هو تنشيط الحركة الرياضية في النادي خلال اجازة الربيع واكتشاف بعض فرق الحواري وبيت الشباب وتستمر الدورة لمدة اسبوع واكد مسؤول بنادي حراء ان الهدف من اقامة هذه الدورة هو تنشيط الحركة الرياضية في النادي خلال اجازة الربيع واكتشاف بعض العناصر الموهبة التي يمكن ان يستفيد النادي من قدراتها مستقبلا .

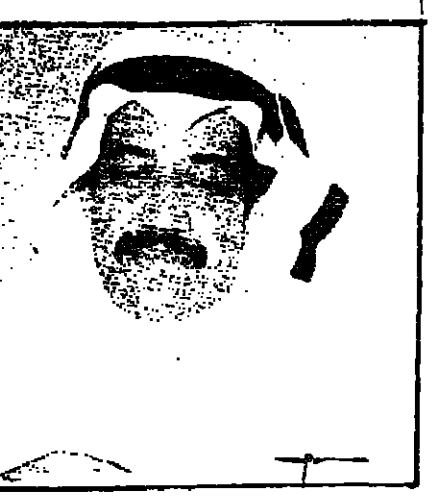
الآن يبدأ العمل ياوحدة

الاتحاد يقدم العضوية الشرفية لشخصية خليجية كبيرة لقاء مثير مع اشقاء رياضيين من اسرة واحدة



البحرين في رابع تجاربه ضد هانوفر الألماني

يلتقي عصر اليوم و التاسعة منتخب البحرين الوطني في رابع مبارياته التدريبية ضد فريق هانوفر الألماني بعد ان تقابل مع الاربعة والمنتخب المصري الفري مرتين وتأتي هذه المباراة ضمن استعدادات الفريق البحريني لكأس الخليج التاسعة التي ستقام في الرياض خلال الشهر القادم وتعتبر هذه المباراة



الدبل

الدبل يراقب مباراة الزمالك وفوركاوا

غادر الملكة متوجها الى القاهرة مساء يوم امس الاول الاربعة الاستاذ عبدالله الدبل بعد ان رشح لمراقبة مباراة الزمالك وفوركاوا الياباني التي ستقام عصر اليوم في استاد القاهرة الدول .

الافرواسيوية تفتز يونيا

يقوم تلفزيون اليوم بنقل المباراة التي سوف تقام اليوم على استاد القاهرة بين فريق الزمالك المصري وفوركاوا الياباني على البطولة الافرواسيوية . وذلك بعد صلاة العصر .

العالم القادم :

سباق دولي للفروسية بمكة المكرمة

● مكة المكرمة / مكتب - المدينة .
تجرى الآن الاستعدادات في مدرسة الفروسية بمكة المكرمة لاستئناف سباقاتها . بإقامة سباق على كأس الامن العام حيث تسلم المسؤولون في المدرسة كأس ودروع الامن العام لقيام عليها السباق القادم . كما ان هناك جهات اخرى ستقيم عدة سباقات على الجوائز المقدمة منها . وهي امانة العاصمة المقدسة وقوة الحج والحرم والمواضع وادارة التعليم بالعاصمة المقدسة ومجلس ادارة المدرسة .

من جهة اخرى صرح مصدر مسؤول بمدرسة الفروسية بمكة المكرمة بان المدرسة تعزز اقامة رحلة استعراضية اول بطولة لاختراق الضاحية وذلك لقطع مسافة ٢٠ كيلومترا يشارك فيها وهران المدرسة وملاك الخيول بمكة المكرمة وذلك بمناسبة اجازة الربيع .

عودة البعثة القطرية منتصرة

دمشق (ق.ن.) اختتمت البعثة القطرية للمنتخبات الوطنية لكرة الطاولة التي تضم فرق الدرجة الاولى والثانية والاشبال امس مباراتها مع المنتخب السوري واستمرت عن فوز الفرق القطرية في جميع هذه المباريات .
وهذا وقد اشد السيد بديع فتال نائب رئيس الاتحاد السوري لكرة الطاولة بالسوي الفني الكبير الذي يتمتع به فريق اشبال دولة قطر . وقال بان هذا الفريق بدأ الان يشق طريقه في مسار تطور هذه اللعبة .
ومن المقرر ان تغادر البعثة القطرية دمشق اليوم عائدة الى الدوحة بعد زيارة لكل من عمان ودمشق اجرت خلالها سلسلة من المباريات الودية مع المنتخب القطرية في البلدين تهيئا لاشتراك المنتخب القطرية في المسابقات الخليجية القادمة .

مع التحية

● الاستاذ هاشم سرحان مدرب منتخب المملكة للشباب لكرة الطاولة اتفق ان يرجع لنادي الوحدة في القرب وقت خصوصا في مثل هذه الظروف التي يمر بها الفريق في لعبته كرة الطاولة

بعد ان فقد البطولتين من شبل الاتحاد وعكاظ من الطائف لهذا الموسم . متأكد من ان مدينا الوطني لن يرضى طلب الاداريين والجهاز الفني في هذه اللعبة .
خاصة وانه من المربين المؤهلين وحاصل على عدة شهادات دولية من خارج المملكة كما انه اشترك في اكثر من ١٥ دورة تدريبية في لعبة كرة الطاولة .
ويجوعه للنادي مكتب كبير لما يمتلكه من مهارات فنية في هذه اللعبة .
علما بأنه قد قدم الكثير من الخدمات لهذا الكيان الودعوي العريق والفريق يحتججه صورة هاشم سرحان

محمد نور الاكراني

الآن يبدأ العمل ياوحدة الاتحاد يقدم العضوية الشرفية لشخصية خليجية كبيرة لقاء مثير مع اشقاء رياضيين من اسرة واحدة

عبدالواحد الرايش

ياق: احمد سعيد مصلح :
 يخفى على اعداء بان مفهوم النفس والاحتياط له
 وجه التعدد والاشعة التي تثبت في نكاح خارق
 وتال . ومع تطور العصر تعددت وسائل النصب
 وتطور وتنوع وسائله .
 او هنا من خلال ما التحقيق البسيط ان اورد
 ج غريبه لاصال نصب واحتياط وقعت اخذ
 ثلثين وخامسة رجال الاموال حتى يتسنى له اخذ
 والحة والخرطة .
الزبالة والادارة الهندسية
 واطمن في جده يفتك مكنيا كبيرا للزوق تام
 قدام مدير فني من احدى الدول الاربوية ..
 التي حاصل على درجة عليا في الهندسة . بالمر

● من سعد محارب الحرابي :
القصيم : احضر لنا المزارع صالح
السليمان الديبسي احد مزارعي القماسي

كثت زوجة مواطن قريسي ٢٨ علما تهذب
بمعارفته فأسست بسكنى المطبخ وسدد لها
أربع طعنات .. ولم يتوقف إلا عندما تهاوت
على الأرض وهمت له وهي تحتضر .. انتهى
أحد .. فبالتك تسارع بالسنداء طيب ..
وحاول الزوجان بعد ذلك إخفاء ما فعلوا
واظهروا في شكل اعتداء من فعل أحد
المستعمرين .. إلا أن الحيلة لم تنطو وتم
إيقاف المعتدى وإنهاله باستعمال سلاح
الضرب والجرح .. أما قريشته التي أصيبت
بجروح بليغة أحداها في الرئة فاتها في
المستشفى ..

■ ■

الأمراض الجلدية

الخامس

للأبرار الجلدية

القاهرة - ق.ن:1 يبدأ هنا غدا السبت
المؤتمر الدول الخامس للأمراض الجلدية
والتاسلية ويستمر لمدة أربعة أيام .

**عالمان فرنسيان يفوزان
بجائزة نوبل اليابانية**

١٤ ملايين دولار خسائر هريق في كوريا

سيئول - واس: شب هريق هائل امن في مصنع لاجلاديه بمدينة بوسان الكورية الجنوبيه واحصت خسائر ماديه تقدر بـ ٢,٨ مليون دولار. واهتلفزيون الكوري الجنوبي ان احدا لم يصب باذى من جراء الحريق الذي استغرق اطفائه ثلاث ساعات.

واستبعدت الشرطة الكورية ان يكن هناك عمل تخريبى وراء الحريق وقالت انه يبدو من غير محتمل.

كوبهاتى - واس: وجه اجرى اعلان متحدث باسم شركة رينو الاجميتية ان حريقا كبيرا رمو امس الاول الاربعا من دى ان يوقع ضحايا ورتة الدخان التابعة لشركه رينو اكرى كرتة لشحن السيارات في الحريق الواقع على مسافتا ايزابيل شمال كوردوبا ٧٥٠ كلم شمال شرق بيونسيه ايريس.

وتنجم الحرائق الذين يعملون في الورشة في اخلائها اولى ان يتسع الحريق. ويعمل في شركة رينو خمسة اكرى لخصص في الاربعة. مع اتناج ١٠ الاف سيارة في العام الورشة ثالث اتناج الاجميتية من ١٢ السيارات. وتوقع الشركة سيارات من طراز رينو ١٢ و ١١ و ١٨ و فويغو وقرافيك.

طوكيو - واس : تم أخيراً بيع قطعة أرض في وسط العاصمة اليابانية طوكيو بسعر ٥٧,٥٦٦ مليون ين للمتر المربع .

وهذا السعر شكل قفزة جديدة في أسعار الأراضي اليابانية وقد حقق مستجلاً في التاريخ . والجدير بالذكر أن سعر اقدم متر المربع من الأرض ارتفع خلال عام ١٩٨٨م في بعض مناطق طوكيو الى نسبة ١٠٠ ٪ .

والامور التي دفع الحكومة اليابانية الى اتخاذ اجراءات جديدة منها فرض الرسوم على البائع بغية الحد من ارتفاع الاسعار وعدم تشجيع التجارة العقارية التي

واشنطن - واس : توصلت إحدى الشركات الامريكية «نوفاسايتوكو» الى انتاج مادة دهنية تستبدل الاسواق خلال الشهور القليلة القادمة.

وتؤكد الشركة على ان هذه المادة الدهنية البديلة مكونة من بروتينات تم استخراجها من الحليب ويضاهي الطاجز.

الا انه لاينبغي استعمال هذه المادة الدهنية الجديدة للقي والطبخ في الفرن لانها تتجمد تحت تأثير الحرارة.

بروكسل - الوكالات : صدر في الجريدة الرسمية البلجيكية مؤخرا مرسوم ملكي يجيز باعة البطاطا المقلية على تعيير زيت القلي الذي يستعملونه بالتناغم وتخفيض حصة حرارة القلي الذي يعرض من يخالف المرسوم نفسه لغرامة ٢٠٠ يورو تقارب مقداره بين ٢٠٠ و ٩٠٠ الف فرنك بلجيكي ٥٠ الف الفا ٢٢٥ الف فرنك فرنسي . وحتى الى احكام بالسجن ١٠ وجاء المرسوم الملكي الذي اطلقت عليه عدة اجام جمعيات حماية المستهلكين في بلجيكا صيغة اخرى مؤكدة ان اكثر من نصف كميات البطاطا المقلية التي تباع في البلاد غير

باريس - ا.ف.ب. - تلقى قصة بيت « مسكون » راحة سكان قرية فرنسية صغيرة في بروفاكس جنوب فرنسا وسكنه هواء الطاهر المصفى الى مزيج من الاحلام .. فمُنذ بضعة اشهر تتريد اصحاب مخفوقة لضربات مجفولة المصدر في مخزن قديم للنيذ حول منزل يسكنه زوجان ارمينيان وابنهما الذي يبلغ الـ

مصادرة ٣١ طنا

من الكوكايين في امريكا

واشنطن - ا.ف.ب. - ذكرت ادارة مكافحة المخدرات ان اجهزة مكافحة المخدرات الامريكية صادرت ٣١ طنا من الكوكايين في ١٩٨٧ م اى بزيادة ٤٢٥ اطنان مقارنة بعام ١٩٨٦ م ولم تكن كمية الكوكايين المصادرة في ١٩٨١ م سوى ١٨ طنا مما يجعل الزيادة تبلغ ١٨٠ ٪ للملئة حسب ما ذكرت الادارة . وعلى سبيل المقارنة ارتفعت الكمية المصادرة من البهيوتين خلال الفترة نفسها بين ١٩٨١ و ١٩٨٧ م من ٣٠٩ كيلوجرامات الى ٣٥٦ كيلوجراما .

واوضحت الادارة الكافحة ان عدد المصادرات السوية التي تم اكتشافها بلغ ١٨٢ في ١٩٨٧ و ١٨٤ في ١٩٨١ م كما جرى اعتقال ١٢٧٢ شخصا على علاقة بنهريين البهيوتين ١٢٦٦ سنة ١٩٨١ م .